

Uso de la petanca en las programaciones de Educación Física y como actividad extraescolar en los Centros de Primaria

Use of petanque in the Physical Education curriculum and as an extracurricular activity in Primary Schools

Rafael Merino Marban, Oscar Romero Ramos, Emilio Francisco Fernández Rodríguez y Francisco José Rey Pérez

Universidad de Málaga (España)

Resumen: A pesar de las posibilidades de adaptación (material, terreno, jugadores, etc) y de poder practicarla en casi cualquier contexto, la petanca es el «gran desconocido» dentro de los deportes escolares. Su asociación a la tercera edad unido al desconocimiento de las posibilidades, ventajas y beneficios que nos proporciona su práctica, son los principales factores por los que suponemos no se practica a nivel escolar. Según diversos estudios el uso de la petanca a nivel escolar es insignificante por no decir prácticamente inexistente. A pesar de la interesante aplicación educativa a nivel escolar y la gran versatilidad de sus componentes: terreno, material y reglamento. Se presenta para concluir una propuesta de secuenciación de contenidos según la L.O.E. que justificaría el empleo de la petanca en el contexto escolar.

Palabra clave: Educación primaria, petanca, actividad extraescolar, programación de Educación Física.

Abstract: Despite the possibilities of adaptation (equipment, playing field, players, etc.) and its capacity of being played in almost any context, the game petanque is surprisingly absent in school sporting activities. Its association with the elderly, in addition to the fact that little is known about the possibilities, advantages and benefits of practicing this sport, are probably the main reasons why it is not practiced in school settings. According to diverse studies, the use of petanque in school settings is insignificant and perhaps almost inexistent, despite its potentially interesting educational application in schools and the great versatility of its ingredients: the playing field, equipment and rules. In conclusion, we would like to present a proposal of sequenced content based on the L.O.E. that would justify the employment of petanque in school environments.

Key words: Primary education, petanque, extracurricular activity, Physical Education curriculum.

1. Introducción

A pesar de las posibilidades de adaptación (material, terreno, jugadores, etc) y de poder practicarla en casi cualquier contexto, la petanca es un deporte apenas conocido a nivel educativo. Su asociación a la tercera edad unido al desconocimiento de las posibilidades, ventajas y beneficios que nos proporciona su práctica, son los principales factores por los que suponemos no se introduce en las programaciones escolares.

En todos los estudios realizados sobre las actividades extraescolares y las programaciones anuales de aula, la petanca no aparece por ningún lado, salvo en el estudio de Chillón y cols (2002) en el que aparece junto a los bolos y representa un 1% del total de actividades deportivas.

Según Foyot y cols. (1993) «*Hombres o mujeres, ancianos o niños, fuertes o débiles pueden tirar las bolas. Nadie está excluido. La petanca no conoce ni sexo, ni edad, ni procedencia, ni condición social.*».

Coincidimos con Ortí (2004) en la interesante aplicación de la petanca dentro del contexto escolar, ya que nos permitiría trabajar diferentes aspectos del currículo de Primaria. Fundamentalmente se puede mejorar la precisión del lanzamiento y la coordinación óculo manual. A pesar de ser una actividad de bajo tiempo de compromiso motor (Piéron, 1999), lo cual implica escasa actividad física para los escolares, permitiría tener nuevas alternativas para el tiempo libre (actividades extraescolares), trabajar la higiene postural, tomar conciencia de la actitud, fomentar actividades en la naturaleza (campo y playa), mantener las tradiciones...

Para ser más concretos respecto a las aplicaciones didácticas de la petanca en la Educación Física (E. F.), se presenta una secuenciación de contenidos por bloques y ciclos susceptibles de ser tra-



bajados a través de este deporte, justificando de esta manera su introducción y aplicación en las programaciones de E. F.

En definitiva el objeto del estudio es averiguar en que medida se emplea esta actividad en el medio escolar, así como mostrar sus posibilidades de adaptación, educativas y justificar su empleo a nivel escolar.

2. Situación de la petanca en el contexto escolar

Según diversos estudios la petanca no aparece como deporte practicado por los escolares españoles ni en el centro escolar, ni fuera de él (Junta Andalucía 2007; González y Aznar, 2007) y cuando se cita aparece junto a los bolos y solo representa un 1% del total de actividades deportivas practicadas (Chillón y cols, 2002).

En un estudio (Luengo, 2007) realizado al alumnado de Educación Primaria del distrito de Carabanchel de Madrid durante el curso escolar 2006/07, se concluyó lo siguiente en relación a las modalidades deportivas practicadas por el alumnado:

- El deporte más practicado es el balonmano, el 21,9% del total de los alumnos afirman practicarlo, seguido del fútbol y artes marciales, ambos con un 16,4%, baile (10,9%), tenis de mesa y natación, con un porcentaje similar del 8,2%.

En el estudio realizado por González y Aznar (2007) dirigido al alumnado de los 3 ciclos de Educación Primaria pertenecientes a 5 centros educativos de la provincia de Alicante, con un total de 546 sujetos de estudio, se concluyó que:

- Los cinco deportes más practicados en las clases de E. F. son: fútbol y baloncesto (citados por más del 70% de los alumnos), gimnasia (por un 62,6%), y balonmano y voleibol por encima del 20% del total de alumnos.

En ambos estudios la petanca no es practicada por ninguno de los escolares tanto en las clases de E. F. como en actividades extraescolares.

Durante las últimas 3 semanas del mes de enero los alumnos de la Especialidad de Educación Física de la Universidad de Málaga (UMA) realizan la asignatura del Prácticum I. Los estudiantes recogieron y analizaron las programaciones escolares de E. F. y las actividades extraescolares realizadas en los centros, con la finalidad de recabar entre otras cuestiones, información sobre los distintos deportes o predeportes empleados tanto en las clases de E. F. como en las actividades extraescolares.

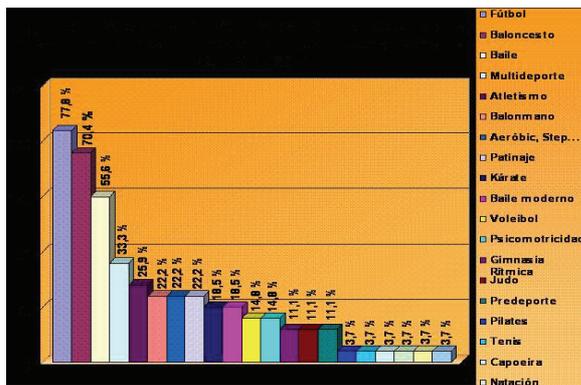


Figura 1. Actividades deportivas extraescolares desarrolladas en los centros educativos en el curso 2006/2007.

Durante los cursos 06/07 (figura 1) y 07/08 (figura 2) se analizaron las programaciones docentes de 29 y 23 centros así como, las actividades extraescolares de 27 y 25 centros respectivamente, obteniendo los siguientes resultados.

Tras analizar los datos obtenidos en ambos cursos, se concluyó que la petanca no aparece ni en las programaciones de E. F. para Primaria ni en las actividades extraescolares ofertadas por los centros.

Nos sorprende la ausencia total de este deporte, según nuestro estudio, en el contexto escolar de la provincia de Málaga, a pesar de sus enormes posibilidades de adaptación y de sus ventajas de aplicación a nivel educativo y escolar.

3. Posibilidades de adaptación de la petanca al contexto escolar: material, terreno y reglas

Para la realización del deporte de la petanca lo ideal sería que los colegios contaran con un espacio de terreno de tierra o de hierba. Esto no es difícil de encontrar, ya que la mayoría cuenta con un espacio, más grande o más pequeño según el caso, de una zona de este tipo. En cualquier caso las pistas polideportivas exteriores también servirían para jugar a la petanca. «A la vertiente recreativa de la petanca se puede jugar en cualquier lugar o tipo de terreno de juego como por ejemplo en la playa, en un campo de tierra, en un campo de césped natural o artificial, etc» (Ortí, 2004).

En cuanto a las necesidades económicas, este deporte es uno de los más accesibles dado el bajo coste del implemento, así como por la posibilidad de su fabricación. El material auxiliar necesario para la realización de algunos ejercicios es tan básico como: aros, pelotas de tenis, conos, picas, cubos, etc.

Como hemos mencionado anteriormente este deporte alternativo es de fácil aplicación a nivel escolar por las posibilidades y variedad que ofrece:

3.1. Material

La facilidad de obtenerlo, ya que no posee un elevado coste y puede ser fabricado o aprovechado de otros deportes, como la utilización de

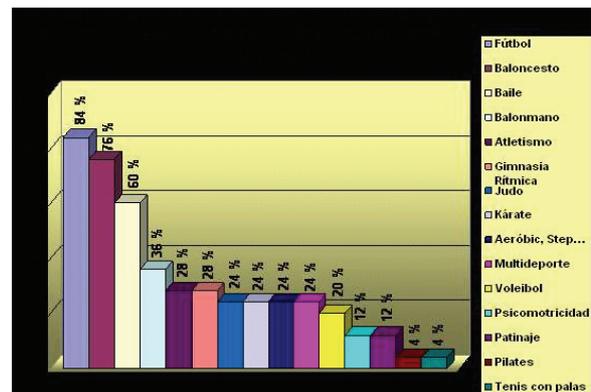


Figura 2. Actividades deportivas extraescolares desarrolladas en los centros educativos en el curso 2007/2008.

pelotas de tenis, tenis de mesa, paletas, canicas, squash...» La petanca tiene la ventaja de no ser cara y de poderse practicar en todas partes por cualquier persona» (Ortí, 2004).

Según Virosta (1994) contamos con los aspectos positivos que poseen los materiales utilizados en los deportes alternativos ya que éstos se distinguen por:

- Su novedad
- Su carácter recreativo
- Su adaptabilidad a los más diversos espacios y situaciones
- Lo fácil de practicar y aprender sus habilidades básicas
- La simplicidad de sus reglas
- El bajo riesgo de lesión que presentan por las características de los materiales con los que están fabricados y su diseño.

Asimismo tenemos la posibilidad de fabricar nuestro propio implemento con materiales reciclados o de bajo coste, aumentando a la vez la implicación y participación de nuestros alumnos. A continuación exponemos de forma sencilla una propuesta de elaboración de bolas de petanca, que se resume en los siguientes pasos:

Materiales: globos, fiso o cinta aislante, papel film de cocina (el transparente de envolver bocadillos), alpiste u otro material de relleno y tijeras.

Tiempo aproximado de fabricación: 15-20 minutos.

1- Cortamos un trozo de papel film de aproximadamente 25cm. Lo extendemos sobre una superficie estable y vertemos en su centro el alpiste u otro material para relleno.

2- Retractilamos el papel film de tal manera que al compactarse adquiere forma de bola.

3- Tras observar el tamaño de la bola resultante decidiremos si precisa mayor o menor cantidad de alpiste, según el tamaño que queramos conseguir. Una vez tengamos el tamaño de bola deseado pegamos el extremo de papel film que queda suelto a la propia bola.

4- Cogemos un globo y le cortamos el cuello o boquilla. Seguidamente, introducimos la bola en el globo.

5- A partir de aquí, iremos colocando globos dejando el extremo de la boquilla al lado contrario de la del globo anteriormente colocado, hasta conseguir una superficie resistente para evitar que se rompa por los impactos con el suelo. Habrá que tener en cuenta la superficie en la que vamos a jugar para decidir el nº de capas de globos.

Fabricamos 6 bolas para completar un juego de petanca, preferentemente 3 de un color y 3 de otro, para poder distinguir las a la hora de jugar. Como boliche podemos fabricar una bola más pequeña utilizando globos de agua, o como alternativa, una canica, piedra, o cualquier otra cosa que se nos ocurra.

3.2. Terreno

Coincidimos con Ortí (2004) en las posibilidades de jugar en cualquier lugar o tipo de terreno como la playa, en un campo de tierra, en un campo de césped natural o artificial. De tal forma que tiene una fácil adaptación a cualquier centro escolar sin necesidad de que posea instalaciones específicas. «Todos los terrenos le van bien, con la condición de que lo que se desarrolla sobre el suelo no lo oculten las hojas, la hierba,



un montoncito de arena o cualquier tipo de obstáculo» (Foyot y cols., 1993).

El mero hecho de poder desarrollar el juego en un contexto natural, por ejemplo aprovechando una excursión escolar, nos permite enfatizar la importancia de transmitir valores a nuestros alumnos relacionados con la educación ambiental, siendo ésta «*imprescindible para conocer, valorar y disfrutar de la naturaleza con respeto y la atención necesaria*» (Hernández, 1994).

3.3. Reglas

No posee reglas complejas, lo cual permite una fácil aplicación del reglamento a los tres ciclos de Primaria. También nos permite variar el reglamento según las posibilidades y aptitudes de los alumnos. «*La iniciativa a estos juegos y deportes alternativos es de fácil aprendizaje, con habilidades sencillas, lo que posibilita a los alumnos muy pronto para realizar situaciones reales de juego, en las que además de perfeccionarlo, se divierten*» (Ruiz, 1991).

4. La petanca como contenido de Primaria

En relación a la idoneidad de éste contenido, llevamos a cabo una experiencia en el Centro de Enseñanza de Primaria Pintor Félix Revello de Toro de la ciudad de Málaga. Se impartieron 4 sesiones en el segundo nivel del primer ciclo, 2 sesiones en el primer nivel del segundo ciclo y 4 sesiones en el segundo nivel del tercer ciclo.

Los contenidos fueron acogidos con gran interés en todos los ciclos por tratarse de una actividad desconocida por la mayoría de los alumnos, además de lo atractivo que les resultaba el implemento. Los alumnos y alumnas de tercer ciclo mostraron gran entusiasmo ante la propuesta de realizar un torneo al final de curso. La relación entre alumnos de diferentes sexos fue extraordinaria, desarrollándose las sesiones en grupos mixtos con total normalidad. La propuesta pareció muy interesante a los profesores del centro, entre otras cosas por no haber utilizado dichos contenidos en 30 años de experiencia docente. Tal fue su interés que estuvimos mirando precios para comprar material de petanca para el centro.

Algo especialmente enriquecedor que nos aporta la práctica de la petanca en su aplicación escolar es que combina las ventajas y características de los llamados juegos y deportes alternativos.

«*Las modalidades deportivas alternativas tienen como características comunes la de ser deportes de los denominados de por vida porque se pueden practicar a cualquier edad, de familia porque permiten jugar a niños y adultos juntos y de tiempo libre porque pueden practicarse en todo tiempo y lugar sin tener que utilizar infraestructuras costosas, adaptándose perfectamente a cualquier tipo, bien sea el patio de un centro, el campo o la playa lo que permite a su vez un mayor acercamiento del practicante a la naturaleza*» (Virosta, 1994).

Pero, ¿por qué utilizar los deportes alternativos? Ruiz (1991) expone una serie de argumentos perfectamente aplicables al caso que nos

ocupa por tratarse de un deporte alternativo. Los resumimos en los siguientes puntos:

- Evitan el trabajo unilateral, pues estos juegos y deportes, brindan el descubrimiento de numerosas posibilidades educativas, recreativas, de ejercicio y diversión, etc.

- Muchos profesores de E. F. basan sus programas en juegos y deportes convencionales, haciéndose curso tras curso, actividades repetitivas, rutinarias, poco motivantes y casi nada creativas.

- Se pueden enseñar en el medio escolar en las pocas instalaciones de que disponemos, o haciendo pequeñas variaciones.

- Los materiales y equipamientos son económicamente asequibles.

- El nivel de iniciación en este tipo de juegos suele ser homogéneo en todo el grupo, sin distinción de sexos.

Coincidimos con Virosta (1994) en considerar que dentro de la E. F., los juegos y deportes alternativos aportan «*grandes posibilidades educativas, de ejercicio y diversión enriqueciendo los contenidos del currículo*». Los juegos y deportes alternativos introducen nuevos hábitos deportivos dando más énfasis a los aspectos recreativos de relación, cooperación y comunicación entre las personas, que a los aspectos relacionados con la competición. Son actividades altamente motivantes que se acercan a los intereses de los alumnos por su novedad, lo llamativo de los materiales y lo fácil que resulta manejarlos.

Un aspecto importante a destacar en la utilización de la petanca es el hecho de transmitir a nuestros alumnos valores y conocimientos culturales autóctonos o de otras regiones. De acuerdo con Martín (2003), no solo se juega sino que se transmite cultura. La cultura es también un conjunto integrado de componentes relacionados entre los cuales se encuentran las manifestaciones motrices tradicionales (juegos y deportes).

Según los datos aportados por Martín (2003) del Seminario sobre juegos tradicionales celebrado en Plouguerneu (Francia) en 1999, surgieron reflexiones agrupables en diversos conceptos, destacando nosotros las siguientes:

El cuanto a las características de los juegos tradicionales se indica:

- Son parte esencial de la cultura. Suponen variedad de juegos en cada contexto particular.

- El juego es esencial en la cultura.

- Inspiran una concepción lúdica y rural de la vida.

- Se particulariza el concepto etnomotricidad, como motricidad en relación a la cultura y medio social donde se desarrolla.

- Sufren actualmente un proceso de transformación en deporte.

- Respeto de las funciones y significado que implican:

- Son símbolo de identidad.

- Suponen educación, enculturación y socialización de los miembros de la comunidad.

- Son acercamiento al lazo social de un contexto colectivo.

- Son fiesta, espectáculo y turismo, convivencia, armonía y relación con los demás.

Sobre los juegos tradicionales en el ámbito definido particularmente de la etnomotricidad, refieren que:

- El juego demuestra una relación muy fuerte con la cultura autóctona y el medio social.

- Su variabilidad y riqueza justifican su potencialidad educativa.

Según López (2005) para una educación no sexista se deben plantear objetivos y contenidos que propicien la participación de las alumnas en la actividad física y comenzar así a promover el gusto por el movimiento y mejorar su autoestima en el ámbito del área (discriminación positiva). Se priorizan objetivos y contenidos que contribuyan a integrar chicas y chicos. Se dará un tratamiento diferente a los contenidos tradicionales de E. F., incluyendo contenidos y actividades alternativas y también las cercanas a las niñas con la misma finalidad; aumentar su participación y autoestima. Su aportación está en relación a la igualdad entre alumnos y alumnas, al partir de un nivel homogéneo por su escasa o nula utilización anterior. Todos ellos se iniciarán desde un nivel cero, sin tener en cuenta diferencias de edad, habilidad o sexo.

Siguiendo a Arráez (1995; citado en Barbero, 2000), la elección de estos contenidos (juegos y deportes alternativos) está basada en que su



práctica mejora y aumenta las capacidades físicas de los alumnos y alumnas desarrollando a un tiempo los ámbitos motriz, actitudinal y conceptual. Hay que reconocer que estos contenidos, aún teniendo un gran potencial, no son empleados con asiduidad por la mayoría de los docentes, limitándose, en ocasiones, a su aplicación en alguna que otra unidad didáctica. Su utilización por norma y la explotación de todas sus posibilidades dentro de las programaciones, bien como juego, bien como deporte, bien como ejercicio queda todavía algo lejos de la realidad educativa de nuestro país.

Barbero (2000) señala que la inclusión de los juegos y deportes alternativos en el ámbito escolar y más concretamente en el área de E. F. esta sobradamente justificada pues ofrecen numerosas posibilidades educativas, recreativas, de ejercicio y diversión con respecto a las actividades rutinarias, repetitivas, poco motivantes y nada recreativas de los juegos y deportes convencionales.

Arráez (1995; citado en Barbero, 2000), argumenta una serie de razones para la inclusión de estos nuevos contenidos en el currículum de E. F., destacando:

- Se pueden practicar en el medio escolar, por escasas e inadecuadas que sean las instalaciones.

- Presentan un fácil aprendizaje desde su iniciación. Son habilidades sencillas que provocan de inmediato el paso a una situación real de juego.

- Se pueden practicar sin distinción de sexo o edad, ya que el nivel de todo el grupo suele ser bastante homogéneo siendo la coeducación uno de los valores a destacar en el empleo de estos contenidos.

- Se pueden practicar sin tener en cuenta el nivel de destreza de cada participante, al menos en la fase de iniciación, sobre todo, si se elimina el elemento competitivo.

- Se valora más la dimensión cooperativa que la competitiva.

- Lo asequible de los materiales, por su economía o por la posibilidad de fabricación casera.

- La utilización de los deportes alternativos tiene también como propósito su transferencia al tercer tiempo pedagógico o tiempo de ocio de los escolares.

Según Hernández (1994), partiendo de la base de que la E. F. moderna debe preparar al niño, preferentemente, para el empleo de su tiempo libre a lo largo de toda su vida, es preciso que durante el período de aprendizaje en la escuela adquiera el hábito y el gusto por la actividad deportiva, correspondiendo al mundo escolar, adaptar los programas para que dicho hábito quede arraigado durante ese período.

5. Justificación de la petanca en el currículo de Primaria

Los alumnos irán conociendo su cuerpo y las habilidades motrices que les servirán y que emplearán para jugar a la petanca. Durante el primer ciclo de Primaria lo importante será, sobre todo, el trabajo de las habilidades perceptivo-motrices (lateralidad, equilibrio, estructuración temporal, estructuración espacial, ...) y habilidades básicas (lanzamientos, desplazamientos, ...). Al efectuarse el lanzamiento única y exclusivamente con las manos, los alumnos afianzaran su predominio lateral.

El hecho de ser un deporte alternativo, de carácter novedoso y, por consiguiente, desconocido para la mayoría de los alumnos y alumnas, situará al conjunto de los escolares en una posición de partida «0» en cuanto al nivel de juego.

En este ciclo el reglamento se dejará a un lado dado que lo más importante es que los niños conozcan las habilidades motrices que deberán usar en el deporte, aunque si debemos incidir en que respeten las pautas básicas de juego que decidamos aplicar.

Partiendo de que estamos en el primer ciclo de enseñanza y, consecuentemente, es la primera vez que aplicamos estos contenidos con el grupo, debemos aplicar normas de seguridad y de utilización de material y de instalaciones con rigor, para desde el principio concienciar a los alumnos y alumnas de su importancia.

5.1. Propuesta de Contenidos más relacionados con el Primer Ciclo

Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción

- Afirmación de la lateralidad.

- Nociones asociadas a relaciones espaciales y temporales. Percepción espaciotemporal.

Bloque 2. Habilidades motrices

- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.

Bloque 4. Actividad física y salud

- Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.

Bloque 5. Juegos y actividades deportivas

- Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.

- Compresión y cumplimiento de las normas de juego.

- Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.

En el segundo ciclo, seguimos trabajando las habilidades básicas a través de la petanca (lanzamientos), orientando el trabajo poco a poco, a las habilidades genéricas a medida que avanzamos en edad y nivel de formación motriz del alumnado. Dejaremos la iniciación a las habilidades específicas para el tercer ciclo.

El alumno de esta etapa se caracteriza por una lateralidad ya definida, por tanto se decantará por usar su lado dominante para efectuar los lanzamientos. También se pueden aplicar ejercicios y juegos en los que el alumno utilice su lado no dominante para que obtenga un mayor enriquecimiento motriz.

Los contenidos de la petanca siguen siendo desconocidos o apenas utilizados por nuestros alumnos, con lo que el nivel seguirá teniendo cierta homogeneidad, permitiéndonos partir de un nivel de enseñanza básico e igualitario para todos.

Todo material utilizado en la práctica deportiva tiene su riesgo, por lo que debe ir acompañado de unas normas de utilización con el fin de prevenir y evitar situaciones de peligro. Así como fomentar su uso correcto tanto por la seguridad de los alumnos y alumnas como por el respeto hacia el propio material.

En cuanto al reglamento, en este ciclo los alumnos deberán conocer cuáles son las reglas básicas, aunque todavía sin profundizar demasiado.

Debemos abogar siempre por una práctica deportiva educativa y transmisora de valores, por tanto, uno de nuestros objetivos será transmitir a nuestros alumnos y alumnas la importancia de realizar actividad física como mejora y mantenimiento de la salud así como alternativa de empleo del tiempo libre, proponiendo la petanca como una opción.

5.2. Propuesta de Contenidos más relacionados con el Segundo Ciclo

Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción

- Posibilidades perceptivas. Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.

- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio.

- Organización espacio-temporal.
- Bloque 2. Habilidades motrices
- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas.
- Control motor y dominio corporal.
- Interés por mejorar la competencia motriz.

Bloque 4. Actividad física y salud

- Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.

Bloque 5. Juegos y actividades deportivas

- El juego y el deporte como elementos de la realidad social.
- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.
- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas.
- Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y del esfuerzo en los juegos y actividades deportivas.

En cuanto al tercer ciclo los contenidos escogidos para trabajarse mediante la petanca persiguen afianzar y consolidar lo que se ha trabajado anteriormente. Los alumnos y alumnas deben familiarizarse con el principio de la petanca y con algunos de sus términos más corrientes.

Los alumnos ya deberán conocer todas las reglas básicas del deporte. El juego no parece muy difícil, pero no hay que confiarse de esta apariencia pues hay sutilezas en la manera de tirar las bolas, en la elección de lo que se tiene que hacer en el momento adecuado y en la determinación de una táctica y de una estrategia. En este ciclo las bolas deben ser las reglamentarias (metálicas, con un diámetro comprendido entre los 7'05 y los 8 centímetros y un peso de 650 gramos como mínimo y 800 como máximo. El boliche debe ser de madera y su diámetro ha de estar comprendido entre 25 y 35 milímetros).

En este periodo deberemos mejorar lo aprendido y experimentar situaciones de mayor complejidad motriz, técnica e iniciarse en las habilidades específicas. Por ejemplo en la técnica de lanzamiento: hay dos maneras de tirar las bolas y son muy diferentes entre ellas:

- *Apuntar*: es tirar la bola con cuidado, tratando de acercarse lo máximo posible al boliche.
- *Tirar*: es lanzar la bola con cierta fuerza para apartar una bola contraria, golpeándola.

Además también se podrán realizar torneos y situaciones con carácter competitivo en los cuales podrán poner en práctica los conocimientos y destrezas adquiridas. Todo ello sin perder el sentido lúdico que tiene en si mismo la práctica deportiva en este contexto. «...tenemos que lograr el cambio en la personalidad de los alumnos, eliminar el ganar a costa de todo, propiciando el juego limpio, con la aceptación de la condición de ganador y no ganador, con tranquilidad y no con el jactarse de la derrota del equipo contrario» (Vázquez, 2007).

5.3. Propuesta de Contenidos más relacionados con el Tercer Ciclo

Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción

- Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes.

Bloque 2. Habilidades motrices

- Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.

Bloque 4. Actividad física y salud

- Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.

Bloque 5. Juegos y actividades deportivas

- El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.

- Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio.

- Aprecio del juego y las actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

6. Conclusiones

La petanca no aparece en las programaciones de E. F. para Primaria ni en la amplia gama de actividades extraescolares ofertadas en los centros de la provincia de Málaga.

Si bien el tiempo de compromiso motor de esta actividad es escaso, su valor como juego popular o tradicional hacen de ella una opción interesante para una Unidad Temática o para una Unidad Didáctica.

De acuerdo con Martín (2003), no solo se juega sino que se transmite cultura. La cultura es también un conjunto integrado de componentes relacionados entre los cuales se encuentran las manifestaciones motrices tradicionales como la petanca.

Es de fácil aplicación al contexto escolar por:

- El bajo coste del material y la posibilidad de su fabricación.
- Su versatilidad espacial; prácticamente cualquier terreno que no oculte las bolas es válido para jugar.
- Tratarse de un deporte alternativo y desconocido por la mayoría del alumnado lo que permite salir de la rutina de las actividades habituales.
- No posee reglas complejas, lo cual permite una fácil aplicación del reglamento a los tres ciclos de Primaria.
- Introduce nuevos hábitos deportivos dando más énfasis a los aspectos recreativos de relación, cooperación y comunicación entre las personas.
- Fomenta la relación de igualdad entre alumnos y alumnas, al partir de un nivel homogéneo por su escasa o nula utilización anterior.

Por último, para justificar su aplicación en el contexto escolar, mostramos una secuenciación de contenidos susceptibles de ser trabajados en esta actividad.

7. Referencias bibliográficas

- Bárbero, J.C. (2000). Los Juegos y Deportes Alternativos en Educación Física. *Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital*. Año 5 - Nº 22 - Junio 2000.
- Chillón P. y cols (2002). Actividad físico-deportiva en escolares adolescentes. *Revista RETOS, Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 3, 5-12.
- Foyot, M., Dupuy, A. y Dalmas, L. (1993). *La Petanca*. Paidotribo: Barcelona.
- González, M. D. y Aznar, R. (2007). La importancia de las teorías implícitas del alumnado en la didáctica de los deportes de raqueta. *Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital*, 107.
- Hernández, M. (1994). *Juegos y deportes alternativos*. Gymnos: Madrid.
- Junta de Andalucía (2007). *Hábitos y actitudes de los andaluces en edad escolar ante el deporte*. Consejería de Turismo, Comercio y Deporte: Sevilla.
- López, E. (2005). Propuesta para una educación no sexista. Coeducación e igualdad de sexos en el área de Educación Física. *Lecturas: Educación Física y Deportes. Revista Digital*, 81.
- Luengo, C. (2007). Actividad físico-deportiva extraescolar en alumnos de primaria. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*. 7, 174-184.
- Martín, J.C. (2003). *Fundamentos de los juegos y deportes tradicionales en el ámbito de la Educación Física*. Universidad de León, Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales: León.
- Ortí, J. (2004). *La Animación Deportiva, el Juego y los Deportes Alternativos*. INDE: Zaragoza.
- Piéron, M. (1999). *Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas*. INDE: Zaragoza.
- Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (BOE número 293, Viernes 8 de diciembre de 2006).
- Ruiz, G. (1991). *Juegos y deportes alternativos en la programación de educación física escolar*. Agonos: Lérida.
- Vázquez, A. (2007). *Predeportes, deportes alternativos, juegos populares y tradicionales. «Una Alternativa razonable»*. Háblame: Almería.
- Virosta, A. (1994). *Deportes alternativos en el ámbito de la educación física*. Gymnos: Madrid.