

D. **GREGORIO VICENTE NICOLÁS**, con D.N.I. 29061143E, profesor titular del Área de Didáctica de la Expresión Musical del Departamento de Expresión Plástica, Musical y Dinámica de la Universidad de Murcia

CERTIFICO

que el artículo que se adjunta y cuyo título es: **Danza en educación infantil: opinión de los docentes**, es original, inédito, no ha sido publicado y no está siendo examinado por ninguna otra revista o publicación. Del mismo modo, se ostenta la legítima titularidad de uso sobre todos los derechos de propiedad intelectual e industrial correspondientes al citado artículo.

Igualmente, se aceptan las normas de publicación de la revista y se solicita que el artículo sea evaluado por el Comité Editorial/Científico de “*Retos*” para su publicación.

Firmo la presente en Murcia a 10 de enero de 2019

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping loop followed by several smaller, connected strokes.

Fdo. Gregorio Vicente Nicolás

D. GREGORIO VICENTE NICOLÁS, con D.N.I. 29061143E, profesor titular del Área de Didáctica de la Expresión Musical del Departamento de Expresión Plástica, Musical y Dinámica de la Universidad de Murcia. y D. VICENTE JUAN PEÑA DE HORNOS, con D.N.I. 23026563K, profesor de Educación Musical del CEIP HH. San Isidoro y Santa. Florentina (Cartagena)

CERTIFICAN QUE:

- El manuscrito cuyo título es: **Danza en educación infantil: opinión de los docentes** es original y no ha sido publicado previamente, completo o en parte, o en otro idioma, ni está siendo considerado para publicación en otra revista.
- No ha existido financiación relacionada con el trabajo plasmado en el manuscrito.
- Que todos los autores han leído el texto, son co-responsables, y que la autoría es compartida por todos.
- Que se han cumplido los principios éticos y deontológicos en relación a las personas participantes en el estudio remitido.
- Que la correspondencia referente al manuscrito se realizará al autor de la correspondencia:

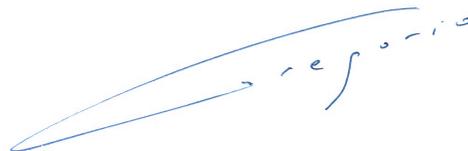
Gregorio Vicente Nicolás  
Facultad de Educación  
Dpto. de Expresión Plástica, Musical y Dinámica  
Campus de Espinardo  
30100 Espinardo (Murcia)  
Tlf.: 868 88 86 46- 617 51 70 03  
gvicente@um.es

- Que las principales razones y motivos por las que los autores creen que el manuscrito debería ser publicado en Retos son la relevancia de la revista y su relación con la temática del artículo.

Murcia a 10 de enero de 2019



Fdo.: Vicente Juan Peña de Hornos



Fdo.: Gregorio Vicente Nicolás