



Investigación en psicomotricidad, aps, ods y situaciones de aprendizaje. formación inicial y laboral de los técnicos/as superiores en educación infantil

Research in psychomotricity, service-learning, the sustainable development goals (sdgs), and learning situations. initial and professional training of higher-level early childhood education technicians

Authors

M. Pilar Martínez-Agut ¹

¹ Universitat de València (España)

Autora de correspondencia:
M. Pilar Martínez-Agut
pmagut29@gmail.com

Received: 01-05-26
Accepted: 30-05-26

How to cite in APA

Martínez-Agut, M. P. (2026). Research on psychomotricity, Service-Learning (SL), SDGs, and learning situations: Initial and vocational training for Higher Technicians in Early Childhood Education regarding psychomotricity, SL, SDGs, and learning situations for professional integration. *Retos*, 82, 612-637.
<https://doi.org/10.47197/retos.v82.117497>

Abstract

Introduction: Training in psychomotricity is a fundamental priority in early childhood education; it is part of the curriculum for Higher Technicians in Early Childhood Education—specifically within the "Cognitive and Motor Development" module—alongside sustainability.

Objective: This research aims to present the training provided—and the resulting outcomes regarding psychomotricity, competencies, and SDGs—for first-year students in the Early Childhood Education vocational program, preparing them to implement these practices with children during their professional careers.

Methodology: An educational intervention project focused on psychomotricity was designed. Pedagogically, this took the form of two didactic units (or programming units) covering theoretical aspects, educational intervention strategies, student learning, and professional assessment.

Results: The training successfully met the established objectives. All students passed the didactic units with high grades. Qualitative responses to the questionnaire were positive across the board—from students, teachers, and educators alike.

Discussion: The psychomotricity training focused primarily on the 3-to-6 age range and a more directive approach, placing less emphasis on the 0-to-2 age range and experiential methodologies.

Conclusions: Initial training in psychomotricity for Early Childhood Education technicians is crucial. It is important to distinguish between the two specific developmental periods (0–2 years and 2/3–6 years) and to cover the diverse methodologies and approaches required to master this subject for both early childhood development and the students' future professional practice.

Keywords

Service-Learning; initial training; vocational training; psychomotor skills; advanced technician in early childhood education; learning situations.

Resumen

Introducción: La formación en Psicomotricidad es prioritaria y básica en la educación infantil y forma parte del currículo de los Técnicos/as Superiores en Educación Infantil en el módulo Desarrollo Cognitivo y Motor junto con la sostenibilidad.

Objetivo: En esta investigación se pretende presentar la formación y los resultados en la formación en Psicomotricidad, competencias y ODS del alumnado de primer curso del Ciclo Formativo de Educación Infantil para su implementación con los niños y niñas en su desarrollo profesional.

Metodología: Se diseña un Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad, que se concreta pedagógicamente en dos Unidades Didácticas, de Trabajo o de Programación que incluye los aspectos teóricos y de intervención educativa, el aprendizaje de los estudiantes y la valoración de los profesionales.

Resultados: La formación ha logrado conseguir los objetivos planteados. Todo el alumnado ha superado las Unidades Didácticas con unas calificaciones elevadas. Las respuestas cualitativas al cuestionario son positivas para el alumnado, los docentes y educadores/as.

Discusión: La formación en Psicomotricidad está centrada en la edad de 3 a 6 años y en el tipo más directivo y menos en la edad de 0 a 2 años y en las tendencias vivenciales.

Conclusiones: Es muy importante la formación inicial de los Técnicos/as en Educación infantil en el ámbito de la Psicomotricidad diferenciando los dos periodos específicos (de 0 a 2 años y de 2/3 a 6 años) con la diversidad de metodologías y corrientes para dominar esta materia en la formación de la infancia y su inserción laboral.

Conclusiones: El modelo de entrenamiento utilizado en este estudio puede aplicarse para ayudar a los jugadores de deportes electrónicos a autorregular sus emociones y reducir los posibles niveles de estrés a largo plazo.

Palabras clave

Aprendizaje-Servicio; formación inicial; formación profesional; psicomotricidad; técnico/a superior en educación infantil, situaciones de aprendizaje.

Introducción

La psicomotricidad es la educación a través del cuerpo y el movimiento (Prieto et al. 2021), y se conoce con diferentes términos como educación psicomotriz, psicomotricidad educativa, educación psicomotora, motricidad, educación vivencial, expresión dinámica, expresión corporal, educación motriz, motricidad relacional, psicocinética o educación por el movimiento, educación física de base, etc. El término más utilizado en las aulas de educación infantil es el de «psicomotricidad», considerada como una forma de contribuir al desarrollo intelectual, motor y personal de la infancia de 0 a 6 años. Pons y Arufe (2016), la definen como todo trabajo dedicado a la interacción establecida entre el cuerpo, el movimiento, el conocimiento y la emoción, mediante el juego de expresión corporal, motores, de ritmo, de estructuración espacial, etc., y que resulta de gran importancia para el desarrollo del individuo, favoreciendo su capacidad de expresarse y de relacionarse en diferentes contextos sociales.

En el contexto escolar la psicomotricidad se incluye en el currículo educativo en el desarrollo de las capacidades que han de conseguir los niños y niñas de 0 a 6 años en la etapa de la Educación infantil (Prieto y Cerro, 2021) como en la formación de los Técnicos/as en Educación Infantil (Martínez-Agut, M. P. et al., 2014), ya que los estudios sobre el desarrollo humano muestran el gran papel de la psicomotricidad en el desarrollo de la conducta humana en sus diversos dominios: psicomotor, comunicativo-lingüístico, intelectual-cognitivo, afectivo y social (Pacheco, 2015). El aprendizaje en la infancia se vincula con la motricidad infantil y el juego como vehículo didáctico desde un modelo educativo o tratamiento pedagógico del ámbito corporal a una actividad fundamental para el desarrollo global del niño/a, por su continuo movimiento.

Las adquisiciones que el niño/a realiza en el ámbito motor contribuyen al desarrollo de las capacidades cognitivas, lingüísticas, afectivas, y de inserción social (Pacheco, 2015). El desarrollo del área motriz en la etapa infantil contribuye al conocimiento del propio cuerpo, y a la iniciación en la higiene, alimentación, salud física y a las principales reglas de algunos juegos, normas de educación vial que promueven curiosidades y conceptos para su desarrollo integral (Ruíz, et al., 2003). Gil-Espinosa et al., (2018) afirman que el juego y actividad física son dos aspectos fundamentales en una metodología globalizadora, significativa y motivante que aporta calidad al proceso formativo del alumnado en la etapa de la Educación Infantil.

El desarrollo motor en el niño/a se desarrolla mediante actividades propias de la conducta motriz como movimientos naturales, actitudes perceptivas, actitudes físicas, habilidades motoras, comunicación no verbal y actividades sociales (Hernández et al., 2012), La práctica psicomotriz persigue los siguientes fines: conocimiento, comprensión y dominio de sí mismo; del otro; del entorno y de las relaciones entre uno mismo, los demás y el entorno que corresponden con las áreas de la etapa de la Educación infantil (RD 95/2022) y por tanto, permite desarrollar las capacidades infantiles a partir de la interacción del cuerpo con el entorno (Yandún et al., 2025).

Por todo ello, en esta investigación hemos realizado un Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad, en coherencia con la importancia de la misma y su presencia en el contexto escolar, y su función educativa en el desarrollo físico, motriz y cognitivo (Pacheco, 2015).

Formación de la infancia

La educación infantil en España comprende una etapa no obligatoria que atiende a los niños y niñas de 0 a 6 años con dos ciclos (de 0-3 a 3-6 años) y se va concretando desde las indicaciones y normativas internacionales, europeas, nacionales y autonómicas (Alonso y Alcrudo, 2011; Constitución Española, 1978; Ley Orgánica 8/1985; Moreau et al, 2010; Naciones Unidas, 1959, 1989; Quinto, 2010a, b; Trilla, 2007; Sanchidrian y Ruiz, 2010). Está determinada por la LOE (Ley Orgánica 2/2006) y su modificación, la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020).

La atención de los Profesionales de la Educación infantil en la Etapa de 0 a 6 años a la infancia en España está dividida en dos ciclos (Martínez-Agut, 2010, 2011, 2013; Ministerio de Educación, Formación profesional y Deportes, 2025b):

Primer Ciclo que está atendido por los Técnicos/as Superiores en Educación infantil, que cursan el Ciclo Formativo Superior en Educación Infantil bajo la supervisión de un Maestro/a en Educación Infantil o

equivalente (Real Decreto 95/2022), y su concreción en la normativa de currículo de cada Comunidad Autónoma, en este caso la Comunidad Valenciana (Eurydice, 2025; Orden 29 de julio de 2009).

Segundo Ciclo que está atendido por los Maestros/as en Educación Infantil que cursan el Grado de Maestro/a en Educación infantil en la Universidad o titulaciones equivalentes como anteriormente el Diplomado en Educación Infantil.

Estos Técnicos/as también desempeñan su actividad en el ámbito de la educación no formal y la atención en centros de menores en riesgo social o en apoyo familiar de 0 a 6 años (Martínez-Agut, Ull y Aznar, 2014).

El Real Decreto 1394/2007 comprende el Título del Técnico Superior en Educación Infantil, que forma parte de la Familia de Servicios Socioculturales y a la Comunidad (Ministerio de Educación, Formación profesional y Deportes, 2025a), que se está adaptando al desarrollo de la nueva Ley de FP y su desarrollo (Ley Orgánica 3/2022; Real Decreto 278/2023; Real Decreto 659/2022; Real Decreto 500/2024).

Temáticas formativas y metodológicas

Esta investigación se basa en la Disposición adicional sexta de la LOMLOE (2020) establece que el profesorado ha de estar formado en los aspectos de la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) junto con la ciudadanía mundial e implementarlo en su docencia (Martínez-Agut, Gallardo y Albert, 2021).

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible son las 17 metas que establece la Agenda 2030 de la ONU para su logro en todo el mundo. Se organizan en 5 ejes o 5 “P”. Son una continuidad de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) que tuvieron su desarrollo del año 2000 al 2015. La educación ha de contribuir a su logro mediante su inclusión en los currículos educativos (UNESCO, 2015, 2017, 2020).

Por su parte, los Retos y Desafíos para el Siglo XXI (UNESCO y Unión Europea) comprenden aspectos vinculados con: desarrollar hábitos de vida saludable, proteger el medio ambiente y la vida animal, resolver conflictos de forma pacífica, actuar como consumidores responsables, usar de manera ética y eficaz las tecnologías, promover la igualdad de género, manejar la ansiedad que genera la incertidumbre, identificar situaciones de inequidad y desarrollar sentimientos de empatía, cooperar y convivir, aceptar la discapacidad, apreciar el valor de la diversidad, formar parte de un proyecto colectivo y adquirir confianza en el conocimiento como motor del desarrollo (UNESCO, 2021), aspectos en los que se fundamenta la educación psicomotriz.

Además, el Aprendizaje-Servicio consiste en una metodología para la acción educativa que se propone en esta investigación y que unifica el aprendizaje de los estudiantes mediante el acompañamiento docente con el servicio a la comunidad concretado en diferentes instituciones o actividades. Es una herramienta muy poderosa para el aprendizaje de competencias en los Técnicos/as Superiores en Educación infantil como:

. Las Competencias Clave Europeas para el aprendizaje permanente (Consejo de Europa, 2018) que son las siguientes: 1. Competencia en lectoescritura. 2. Competencia multilingüe. 3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. 4. Competencia digital. 5. Competencia personal, social y de aprender a aprender. 6. Competencia ciudadana. 7. Competencia emprendedora. 8. Competencia en conciencia y expresión culturales (Escamilla, 2015).

. Las Competencias para la Educación para el Desarrollo Sostenible: 1. De pensamiento sistémico; 2. De anticipación; 3. Normativa; 4. Estratégica; 5. De colaboración; 6. De pensamiento crítico; 7. De autoconciencia; 8. Integrada de resolución de problemas (UNESCO, 2017).

. Los Objetivos específicos de aprendizaje para los ODS: dominios cognitivo, socioemocional y conductual (UNESCO, 2017).

Las Situaciones de Aprendizaje son las unidades de programación en la práctica del aula de 0 a 3 años y de 3 a 6 años que han sustituido con la LOMLOE (2020) a los Proyectos de trabajo (Diez, 2007a, 2007b, 2011, 2013, 2016, 2019; Ibáñez, 2016) y a la programación por Unidades Didácticas en la enseñanza no universitaria (RD 95/2022). El profesorado de los ciclos formativos del Grado en Educación infantil en el ciclo 0-3 años, ha de realizar con su alumnado esta metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Gallardo, Albert y Martínez-Agut, 2021). Se ha de contemplar la atención a la diversidad y la inclusión educativa, desde el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) que contempla diferentes niveles de

intervención (Alba, 2011; Decreto 104/2018); es muy importante la base de la educación infantil en la infancia (Coma, 2020; Diez y Palau, 2013; Ley Orgánica 8/2021; Marchesi, Palacios y Coll, 2017; Martínez-Agut y Zamora-Castillo, 2016a, 2016b; Real Decreto Legislativo 1/2013).

Por otra parte, el Cuento Motor es una estrategia educativa que abarca los contenidos de la Psicomotricidad que van enlazados por un cuento popular en el que se van introduciendo las actividades, con aspectos motivacionales como la propia historia, los personajes, los objetos, los disfraces, etc. Es muy importante la elección de cuentos de la tradición cultural del contexto, para ir introduciendo al alumnado en la cultura popular (Belza, Herrán, y Anguera, 2019; UNESCO 2025, 2026). Se pueden trabajar a partir de los 2/3 años (Buldain, 2011; Lã, Filipa et al, 2023; Lení Nista-Piccolo y Wey, 2025).

Problema de investigación, preguntas y objetivos

La inserción laboral de estos profesionales viene relacionada con lo que diversos autores reconocen como una de las demandas más generales para la contratación de un Técnico/a en Educación Infantil, es el dominio docente de la Psicomotricidad, por diversos motivos: es un aspecto fundamental en el desarrollo de los niños y niñas; hay una gran diferencia de intervención educativa entre 0-2 años y 2/3-6 años y se han de dominar todas las etapas y modelos de intervención; en su puesta en práctica se detectan aspectos básicos de desarrollo individual del niño y la niña y se puede intervenir en su mejora (Garner, 2010, 2011, Goleman, 1996; Goleman, McKee, David, y Markman, 2024); se dedican muchas sesiones semanales a la formación en Psicomotricidad en las aulas; las familias y los niños y niñas valoran esta formación (Consejo de Europa, 2019; Martínez-Agut, Zamora-Castillo, y Monzó, 2018). Junto a esta base fundamental en la formación de los niños/as de 0-6 años la interrelación con las temáticas (ODS, Retos y Desafíos para el Siglo XXI) y las metodologías más actuales (ApS, Situaciones de Aprendizaje, Cuento Motor). Por ello, en la actualidad, la formación inicial de los Técnicos/as Superiores en Educación Infantil, comprende un amplio conjunto de aspectos, en los que el trabajo en equipo y la colaboración con las familias es fundamental (Sanz y Giménez-Beut, 2024).

El problema de investigación es si la formación de los futuros/as educadores/as es completa para formar en psicomotricidad al alumnado de 0-6 años. Como pregunta de investigación nos planteamos si la psicomotricidad ¿Se imparte adecuadamente a los estudiantes del Ciclo Formativo?, ¿Se forma sobre las especificidades del ciclo 0-3?, ¿Con qué acciones se puede formar al alumnado del Ciclo?, ¿Es posible realizar un Aprendizaje-Servicio en psicomotricidad?, ¿Cómo se puede vincular la psicomotricidad con las temáticas relevantes hoy como ODS y los Retos y Aprendizajes para el Siglo XXI?, ¿Se puede implementar un programa formativo y difundirlo? A través de esta investigación se pretende dar respuesta a estas preguntas.

Por todo ello, los objetivos que se plantean en esta investigación vienen determinados por diseñar e implementar un Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP) en la formación de los Técnicos/as Superiores en Educación Infantil, en diversas tendencias de la psicomotricidad y temáticas y metodologías actuales, según se indica en la normativa.

Al mismo tiempo esta investigación pretende divulgar y presentar la formación y los resultados llevados a cabo en la formación en Psicomotricidad, competencias y ODS del alumnado de primer curso del Ciclo Formativo de Educación Infantil para su implementación con los niños y niñas en su desarrollo profesional.

Esta tendencia pedagógica se ha de trabajar en las aulas del Ciclo Formativo en Educación infantil, para preparar a los futuros Técnicos/as Superiores en la intervención educativa hasta los dos años (Kelemen, 2016; Mozés, 2016).

Contexto y método

En el currículo del primer curso de este Ciclo Formativo Superior en Educación Infantil se ubica el Módulo Formativo de Desarrollo Cognitivo y Motor, de 6 horas a la semana, que incluye entre sus contenidos la formación en Psicomotricidad, en relación con los elementos curriculares formativos básicos, los Resultados de Aprendizaje (Anexo 1) y los Criterios de Evaluación (Anexo 2) tomados del RD 1394/2007 y los contenidos amplios para la Comunidad Valenciana de la Orden 29 de julio de 2009



(Anexo 3). Todos estos elementos se relacionan junto con las Competencias personales, profesionales y sociales que han de desarrollar los Técnicos/as (Anexo 4).

Se diseñó, aplicó y evaluó, por parte del equipo docente que imparte el primer curso del Ciclo Formativo Superior en Educación Infantil en un Centro de Formación Profesional Público de la Comunidad Valenciana, tanto en el grupo de mañana como en el de la tarde, un Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP) en 0-6 años que se concretó pedagógicamente en dos Unidades Didácticas o Unidades de Programación. Se trata de una investigación exploratoria (que tiene en cuenta a la hora del diseño del Proyecto de Intervención Educativa de los elementos fundamentales a nivel teórico y aplicado que están implicados en esta propuesta) y explicativa (ya que se contemplan todas las fases con sus contenidos, técnicas e instrumentos) que se concreta en un estudio de caso.

Participantes

Participaron dos grupos de estudiantes (mañana y tarde) de primer curso del Ciclo Formativo en Educación Infantil, impartidos por la misma docente de un centro público en colaboración con el equipo docente del curso. Cada grupo estaba compuesto por 30 estudiantes, por lo que el total de participantes fueron 60 estudiantes.

Los estudiantes son todo mujeres, de edades comprendidas entre los 18 y los 23 años que provienen del bachillerato en un 70% y en un 30% del Ciclo Formativo de Grado Medio de Atención a Personas en situación de Dependencia, pruebas de acceso, otras titulaciones etc. Se trata de estudiantes con mucho interés y motivación hacia los estudios, cuyo objetivo es, en un 80% sacar buenas notas para acceder a la universidad (Magisterio). Suelen ir a clase de forma regular, participar y obtienen resultados óptimos.

La asignación a cada grupo se hace por nota, y por interés de mañana o de tarde (por trabajo, conciliación familiar...). No hay diferencias entre los dos grupos.

Planteamiento

Diversidad en la formación en psicomotricidad en 0-6 años

La educación infantil parte de una metodología basada en actividades globalizadoras y significativas (Real Decreto 95/2022), mediante el juego, experimentación y experiencias de aprendizaje (Albert, Gallardo y Martínez-Agut, 2021), basada en la manipulación y el contacto con la naturaleza que promueve el asombro en la infancia (Freire, 2011, 2020; L'Ecuyer, 2013, 2015; Ruiz Corbella, 2022). Todo ello lo contempla la Psicomotricidad, que incluye una serie de técnicas que se aplican en la primera infancia para el progresivo dominio de los movimientos corporales mediante la relación con los objetos, con uno mismo y con los demás. Comprende los siguientes elementos o contenidos: esquema corporal, ritmo, coordinación, equilibrio, lateralidad, estructuración espacio-temporal, atención, percepción visual, percepción táctil, percepción espacial, motricidad gruesa y motricidad fina. Integra aspectos emocionales, sociales, motores y cognitivos, potenciando la igualdad y la equidad (Tomé y Tonucci, 2013).

Se consideran dos grandes tendencias pedagógicas en Psicomotricidad: la Psicomotricidad Directiva, en la que el docente tiene claros los objetivos y contenidos que va a trabajar con los niños y niñas en el aula; se suele realizar en gran grupo, con material que el docente ha preparado y ubicado en el espacio con las mismas actividades o circuitos para todo el alumnado, que da lugar a comparaciones entre los niños y niñas, tiempos de espera que alternan con tiempos de actividad (Amorós y Hortal, 2015; Lagüa, 2008; Lynn, 2011; Santos y Gonsales, 2005; Serrano, 2019; Serrano y de Luque, 2018; Stamm, 2018). Tiene una finalidad extrínseca, la base de otros aprendizajes curriculares posteriores (como la lectoescritura en la Educación Primaria).

Por otra parte, la Psicomotricidad Vivenciada, presenta unos objetivos y contenidos que van surgiendo según las necesidades del niño y la niña, que son libres de realizar actividades individuales o grupales; el material lo selecciona el docente y lo ubica en el aula a disposición del niño y la niña que lo manipula según sus intereses, lo que da lugar a una evaluación diferenciada basada en un desarrollo cognitivo, motor y afectivo. Al final de la sesión se produce un momento de representación de lo ocurrido en la misma (dibujo, cuento, diálogo...). Tiene una finalidad intrínseca, de desarrollo personal del niño y la niña.



Estas dos tendencias suelen presentar aspectos teóricos y prácticos entre los tres y los seis años (Ruiz, y Abad, 2011; Vaca y Varela, 2008). La importancia de la estimulación en educación infantil forma parte de la tarea docente basada en una conceptualización y un quehacer educativo y es fundamental en el desarrollo hasta los seis años. Es la base de posteriores aprendizajes y del equilibrio personal y relacional (Martínez-Agut y Ramos, 2015).

Sin embargo, no se suele formar a los Técnicos/as en Educación infantil en Psicomotricidad desde el nacimiento. Autoras como Pikler establecieron la base del movimiento hasta los dos años a partir de unos esquemas establecidos. Las etapas del desarrollo humano en el aspecto motor según Pikler son las cinco siguientes: movimientos involuntarios y voluntarios, gateo, bipedismo y movimiento coordinado (Martínez-Minguet, 2023; Pikler, 1979, 2018). Para ello, el docente ha de dejar al niño y la niña que manipulen libremente con el espacio, con los objetos y con las personas (Autores Varios, 2016a, 2016b; Herrán et al, 2014). Es importante la observación del niño y la niña y el acompañamiento por parte del adulto, que irá organizando el espacio y los objetos en función de las necesidades del niño y la niña (Ávila de Encío, 2018; David y Appell, 2010; Estremera, 2015, 2022, 2023).

Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP)

Todo el Módulo de Desarrollo Cognitivo y Motor, según la planificación realizada, comprende 6 Unidades Didácticas o de Trabajo. Los docentes tenían una formación en Psicomotricidad tanto desde el punto de vista teórico como práctico para poder diseñar, impartir y evaluar las dos Unidades Didácticas correspondientes a la tercera evaluación. A partir del análisis del Currículo oficial del Ciclo Formativo en Educación Infantil, el profesorado diseña dos Unidades Didácticas o Unidades de Programación (Bueno, 2025; Cerezo, Femenia y Peris, 2025; Larrey et al, 2024; Pons y Roquet-Jalmar, 2024; Salamanca y Sánchez, 2023; Tamarit, 2018).

Primera Unidad Didáctica: La Psicomotricidad

Se centra más en la formación teórica de la Psicomotricidad: tendencia directiva y vivencial; edades adecuadas para implementar estas tendencias, de 2/3 a 6 años en las que se aplica la Psicomotricidad directiva y vivencial y cómo se aplican cada una de ellas (Aucouturier, 2022) y diferencias en la psicomotricidad de 0-2 años en la que es fundamental el movimiento libre basado en los estudios de Pikler (Falk y Tardós, 2002, 2010; Herrán y Godall, 2016; Pikler, 2018; Sainz, 2010). A partir de esta teoría el alumnado diseña una Situación de Aprendizaje basada en el movimiento libre de Pikler según el currículo de la Educación Infantil de 0-3 años (RD 95/2022 y Decreto 100/2022) destacando los elementos fundamentales como son los Principios y Objetivos de la Educación Infantil, las tres Áreas y la relación de cada una con las Competencias Específicas y los criterios de evaluación y la evaluación (Anexo 5).

Segunda Unidad Didáctica: La Práctica Psicomotriz

Consiste en un trabajo grupal y colaborativo del alumnado a partir de la metodología del Cuento Motor, en la que el profesorado establece las indicaciones generales (elección de un cuento popular para trabajar los aspectos culturales y el esquema del trabajo) mediante la búsqueda de aspectos culturales en internet (Arteaga, Hernández y Macías, 2021; Lozano, 2008; Sánchez, y Solano, 2016), los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y los Retos y Desafíos para el Siglo XXI, que se concreta en las indicaciones generales y específicas a cada grupo de estudiantes (edad del alumnado, contenidos de la psicomotricidad) para trabajar todas las edades, de 2/3 a 6 años (Area-Moreira, 2023; Llinares y Mantilla, 2021; Guzmán-Simón y García-Giménez, 2025; Lahora, 2013; Salido y Salido, 2013; Vaca y Varela, 2008). Se potencian el juego, el desarrollo artístico del alumnado mediante la preparación de elementos que apoyan la narración (Gómez, Permach y Bastarrica, 2024) y una segunda lengua (Santis, 2006).

El Cuento Motor se diseña en el aula como una Situación de Aprendizaje para la atención a la diversidad (Fernández y Vargas, 2023; Mir, 2001), mediante el trabajo colaborativo del alumnado, el seguimiento docente y los intereses de los niños y niñas mediante el contacto con los educadores/as de los centros (Novella, 2014; Novella y Sabariego, 2023), y una vez elaborado, los estudiantes y la profesora se ponen en contacto con estos centros educativos de Educación Infantil y asociaciones dedicadas a esta edad para la dualización del módulo (Ferland, 2012; Ferrer, 2012). El alumnado acompañado del profesorado

se desplaza a los centros para realizar con el alumnado el Cuento Motor mediante un Aprendizaje Servicio (Batllé, 2013, 2020). La profesora del módulo junto con los responsables de los niños y niñas y el alumnado evalúan los resultados. Posteriormente cada grupo realiza con sus compañeros/as de clase los diferentes cuentos motores para que todos participen en su realización y análisis de los aspectos teórico-práctico trabajados (Melling, 2015; Miller, 2019a, b, c).

Resultados

Se recogen en las tablas 1-5 las fases del Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP), las técnicas utilizadas con sus correspondientes instrumentos y los resultados de la investigación (Avilés, 2024; Barandiaran, 2021; Blanchard y Muzás, 2020; Bradford, 2015).

En la Tabla 1 el profesorado ha realizado el diseño del Proyecto para la tercera evaluación (mayo de 2025), a partir de dos Unidades Didácticas o de Trabajo que han sido consensuadas a partir de una lluvia de ideas del profesorado que comprende los aspectos teóricos de la Psicomotricidad y los aspectos transversales que el alumnado ha de introducir en sus propuestas (González-Fernández et al. 2023; Heinsen, 2015). Los instrumentos se han diseñado para esta investigación y se han validado por ocho docentes y profesionales expertos.

Tabla 1. Técnicas, instrumentos y resultados de la investigación en la fase de Diseño

Fase	Técnica	Instrumentos	Objetivo	Resultados
Diseño de las Unidades Didácticas o de Trabajo	Encuesta	Cuestionario inicial de preguntas abiertas al profesorado.	Seleccionar los aspectos fundamentales de la Psicomotricidad y sus metodologías para el Diseño de las Unidades Didácticas o de Trabajo.	El profesorado establece como prioritarios: - A nivel teórico: . Psicomotricidad directiva y vivenciada . El movimiento libre de Pikler . Las Competencias Clave, las Competencias para la Sostenibilidad, los ODS, los Retos y Desafíos para el Siglo XXI - A nivel práctico: . Las Situaciones de Aprendizaje . El Cuento Motor . El Aprendizaje-Servicio

Fuente: Elaboración propia.

En la Tabla 2, se recoge el trabajo de aula, donde se va alternando la explicación teórica con la explicación de las actividades a realizar por el alumnado.

Tabla 2. Técnicas, instrumentos y resultados de la investigación en la fase de Elaboración

Fase	Técnica	Instrumentos	Objetivo	Resultados
Explicación teórica de la Psicomotricidad y sus metodologías	Clase Magistral participativa	Materiales elaborados por los docentes (dossiers, presentaciones, actividades...)	Proporcionar al alumnado una base teórica clara mediante la elaboración de varios dossiers de consulta y preparar clases teóricas interactivas mediante presentaciones y actividades.	- A nivel teórico: Dossiers y presentaciones - A nivel práctico: . Pautas para elaborar cada trabajo
Diseño de una Situación de Aprendizaje basada en el movimiento libre de Pikler	Trabajo colaborativo	. Pautas para elaborar el trabajo. . Currículo de la Educación Infantil en el Ciclo 0-3 años. . Rúbrica de evaluación.	Que el alumnado sea capaz de aplicar en grupo lo aprendido sobre el movimiento libre.	-Las Situaciones de Aprendizaje elaboradas por el alumnado, cumplen los criterios de evaluación establecidos en el mismo. -Todos los trabajos realizados de forma colaborativa han superado los criterios establecidos en la rúbrica,
Diseño de un Cuento Motor	Trabajo colaborativo	. Pautas para elaborar el trabajo. . Currículo de la Educación Infantil en el Ciclo 0-3 años. . Rúbrica de evaluación.	Que el alumnado sea capaz de aplicar en grupo lo aprendido sobre los contenidos de la Psicomotricidad y su relación con el currículo de la educación formal de 0-3 años y las características de la infancia en 2/3 a 6 años.	-Los Cuentos Motores elaborados por el alumnado, cumplen los criterios de evaluación establecidos en el mismo. -Todos los trabajos realizados de forma colaborativa han

superado los criterios establecidos en la rúbrica,

Fuente: Elaboración propia.

En la Tabla 3 se pueden observar los aspectos de implementación mediante el Aprendizaje-Servicio (ApS) en los centros educativos del Cuento Motor, junto con la evaluación continua realizada mediante distintas técnicas e instrumentos y las respuestas obtenidas mediante el análisis de contenido. Los participantes fueron informados de la investigación y dieron el consentimiento.

Tabla 3. Técnicas, instrumentos y resultados de la investigación en la fase de implementación

Fase	Técnica	Instrumentos	Objetivo	Resultados
Implementación del Cuento Motor en la infancia.	. Aprendizaje-Servicio			. Las respuestas al cuestionario que han contestado los educadores/as de los centros muestra plena satisfacción con la intervención realizada por el alumnado con los niños y niñas.
	. Encuesta	. Pautas para elaborar el trabajo. . Cuestionario de preguntas abiertas a los educadores/as. . Cuestionario de preguntas abiertas al grupo de estudiantes	Que el alumnado sea capaz de aplicar en grupo lo aprendido sobre los contenidos de la Psicomotricidad con un grupo de niños y niñas y sus educadores/as, tanto en el ámbito formal como en el no formal.	. Las respuestas al cuestionario que han contestado los estudiantes señalan un aprendizaje vinculado con la intervención que han realizado con los niños y niñas.
	. Encuesta	. Registro por parte del equipo docente de la asignatura.		. El registro de observación que ha completado el equipo docente es plenamente satisfactorio con la intervención realizada por el alumnado con los niños y niñas.
	. Observación			
Implementación del Cuento Motor en el aula de clase.	. Trabajo colaborativo	. Pautas para elaborar la implementación	Que el alumnado sea capaz de aplicar en grupo lo aprendido sobre los contenidos de la Psicomotricidad en el grupo clase.	. Las respuestas al cuestionario que ha contestado cada grupo sobre el trabajo propio y de los compañeros/as, implican un aprendizaje de las competencias planteadas mediante la implementación en el aula a sus compañeros/as.
	. Encuesta	. Cuestionario de preguntas abiertas al grupo de estudiantes		. Los criterios establecidos por el equipo docente, tanto para el grupo dinamizador como los demás estudiantes participantes, se han cumplido.
	. Observación	. Registro por parte del equipo docente de la asignatura		

Fuente: Elaboración propia.

En la Tabla 4 se recogen algunas respuestas de los educadores/as de los centros educativos en los que se implementaron los cuentos motores al cuestionario de preguntas abiertas planteado, considerando globalmente que la experiencia ha sido muy positiva. También se han recopilado algunas respuestas de los estudiantes sobre la implementación del cuento motor en los centros educativos, considerando un reto la actividad realizada con los niños y las niñas, pero los resultados han sido muy satisfactorios, como muestran las respuestas.

Tabla 4. Algunas respuestas a los cuestionarios abiertos en la implementación del Cuento Motor en la infancia

Respuestas de los educadores/as de los centros educativos.	"Los cuentos motores son un herramienta muy adecuada para trabajar la psicomotricidad"; "los estudiantes han sabido relacionarse con los niños y las niñas y llevar a cabo el cuento con las actividades de psicomotricidad"; "los estudiantes han utilizado cuentos de nuestra cultura, lo que es muy importante para la formación de los niños y las niñas"; "los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los Retos y Desafíos para el Siglo XXI se han introducido adecuadamente en el cuento y en las actividades"; "pensamos que el Aprendizaje-Servicio es una metodología muy útil para establecer relaciones entre el instituto y los centros educativos"; "la reunión de preparación resultó muy adecuada para concretar la actividad"; "hemos podido comprobar cómo se realiza e implementa una Situación de Aprendizaje".
Respuestas de los estudiantes sobre la implementación del cuento motor en los centros educativos.	"Pensábamos que no lo podríamos realizar, pero finalmente estamos muy contentas de los resultados"; "la profesora nos ha ido guiando en cada paso y nos ha apoyado para que todo saliera bien"; "la reunión previa en el centro educativo ha sido muy importante para terminar de diseñar la actividad"; "a los niños y las niñas les ha gustado mucho la actividad y han participado todos"; "en el cuento motor hemos tenido en cuenta los aspectos trabajados en clase, entre ellos que fuera un cuento popular, las actividades psicomotrices propias de la edad, incorporar los ODS y los Retos y Desafíos para el Siglo XXI".

Fuente: Elaboración propia.



Respecto al cuestionario de preguntas abiertas que han respondido los estudiantes sobre la realización de los cuentos en el aula con los compañeros/as, se recogen algunas respuestas en la Tabla 5 que muestran que el aprendizaje se ha afianzado y diversificado con la implementación de los cuentos motores y los debates realizados al compartir las experiencias.

Tabla 5. Algunas respuestas a los cuestionarios abiertos en la implementación del Cuento Motor en la infancia

Respuestas de los estudiantes sobre la implementación del cuento motor en el aula de clase.	“Hemos realizado el cuento motor con nuestros compañeros/as de clase y hemos revisado lo aprendido al explicar los objetivos que nos planteamos, la forma de realizarlo y plantearlo y los resultados con los niños/as”; “me ha gustado realizar los cuentos motores de mis compañeros/as porque me he sentido como una niña y creo que puede ser un recurso muy importante para trabajar en la infancia y conseguir los objetivos que nos planteamos”; “al participar en los cuentos motores de mis compañeros/as he podido ver cómo el cuento y las actividades motoras se adaptan a las distintas edades y necesidades de los niños y niñas”; “he aprendido mucho al realizar los cuentos de mis compañeros/as y ver cómo habían planteado los ODS y los Retos y Desafíos para el Siglo XXI”; “me ha gustado conocer las distintas experiencias de mis compañeros/as y las anécdotas que les pasaron”; “con la participación en los cuentos motores y la realización del nuestro hemos alcanzado las competencias y los resultados de aprendizaje del módulo para este tema”
---	---

Se han realizado en las dos Unidades Didácticas o de Trabajo 5 actividades evaluables, en las que se ha priorizado el trabajo grupal, ya que será una de las características a desarrollar en el desarrollo profesional de los Técnicos/as de Educación Infantil (Tabla 6).

Tabla 6. Porcentaje de valoración de cada actividad. Evaluación continua

Actividad	Tipo	Porcentaje
Diseño de una Situación de Aprendizaje basada en el movimiento libre de Pikler	Grupal	20%
Diseño de un Cuento Motor	Grupal	15%
Implementación del Cuento Motor en la infancia en los centros educativos	Grupal	25%
Implementación del Cuento Motor en el aula de clase	Grupal	10%
Examen teórico-práctico y valorativo	Individual	30%

Fuente: Elaboración propia.

La Tabla 7 se centra en la fase de la evaluación final, en la que se realiza el examen final teórico práctico con un valor del 30% de la nota total.

Tabla 7. Técnicas, instrumentos y resultados de la investigación en la fase de Evaluación final

Fase	Técnica	Instrumentos	Objetivo	Resultados
Evaluación final	Encuesta	Examen teórico-práctico y valorativo sobre las Unidades Didácticas o de Trabajo	Valorar el aprendizaje individual del alumnado, tanto teórico como práctico y valorativo.	Los resultados del examen individual son muy satisfactorios tanto en los aspectos teóricos, como aplicados y valorativos.

Fuente: Elaboración propia.

La Tabla 8 recoge las calificaciones obtenidas por el alumnado de los dos grupos en la tercera evaluación en la que se implementa el Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP), tanto en la evaluación continua como final. Se puede observar que las notas son elevadas y ha aprobado todo el alumnado. Hay que tener en cuenta que en la Formación Profesional en España las notas no se contemplan con decimales y se evalúa en función de los Resultados de Aprendizaje del Título (Orden 8/2025; RD 1394/2007).

Tabla 8. Calificaciones finales del alumnado en la Tercera Evaluación

Grupo de mañana		Grupo de tarde	
Calificación	Número de estudiantes	Calificación	Número de estudiantes
Sobresaliente	15 nota 9	Sobresaliente	12 nota 9
Notable	10 nota 8	Notable	9 nota 8
	5 nota 7		9 nota 8
Total	30	Total	30

Fuente: Elaboración propia.



Discusión

Diversos estudios señalan la importancia de la educación psicomotriz en la infancia y las carencias que presenta su formación (Alonso y Pazos, 2020; González et al., 2018; Rodríguez y Hernández, 2018) como en los aspectos didácticos (Martínez-Bello, y Bernabé-Villodre, 2019) y en la escasez de formación suficientemente a los futuros docentes de la educación infantil en aspectos vinculados con la psicomotricidad (Pons y Arufe, 2016; Prieto y Cerro, 2021; Solís, et al., 2017). Según Shingjergji (2013) la educación y la motricidad en educación infantil no se encuentra en el nivel adecuado porque no está lo suficientemente incluida en el programa educativo, falta de capacitación de los docentes, de infraestructura y herramientas didácticas necesarias.

La formación inicial de los futuros Técnicos/as de Educación Infantil hacia la Psicomotricidad, se ha centrado prioritariamente en la modalidad de la Psicomotricidad directiva y entre los 3 y los 6 años, cuando las opciones didácticas son variadas y siendo un aspecto fundamental en el desarrollo de la infancia (Prieto y Cerro, 2021, Puican 2025; Redondo, et al, 2025; Rocha, de Almeida y Moreno, 2022).

En esta investigación se ha contemplado la Psicomotricidad como una modalidad amplia, que recoge diferentes tendencias y se puede aplicar en diferentes edades (Godall, 2016; Herrán, 2013, 2016), basada en los intereses de la infancia, su desarrollo y en el juego (Banyu Biru, Sunarti, y Mardiansyah, 2025, De-Juanas, 2023; Latorre et al, 2025), observando y potenciando las emociones en los niños y niñas (Perpiñán Guerras, 2013) y ha de cumplir unos requisitos de calidad en las instalaciones (Prieto et al, 2021).

El Cuento Motor es una estrategia muy adecuada para trabajar Situaciones de Aprendizaje en Educación Infantil (Mezzano, Ojeda y Aguirre, 2021) y el cuento popular es una herramienta básica (Arteaga, Hernández y Macías, 2021; Llamazares, Alonso-Cortés, y Sánchez, 2015) para el desarrollo del juego, la relación con los otros y estrategias artísticas vinculadas con la narración (Gallardo, 2015; Gómez, Permach y Bastarrica, 2024), mediante el desarrollo de una segunda lengua (Santis, 2006) y el trabajo de todas las áreas de la Educación Infantil y las temáticas actuales como los ODS, y los Retos y Desafíos para el Siglo XXI (Alsina, 2023; Cantó, 2018; Laso y de Castro, 2023; Llopis, 2023). Su aplicación mediante un Aprendizaje-Servicio ha resultado muy enriquecedor tanto para los niños y niñas como para los profesionales, los estudiantes del Ciclo y los docentes.

El profesorado que imparte docencia en el módulo de Desarrollo Cognitivo y Motor, ha de tener una formación amplia para poder enseñar y una experiencia en estas temáticas para diseñar Proyectos de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP) con actividades que proporcionen el aprendizaje de competencias, que se concreten pedagógicamente, en Unidades Didácticas o Unidades de Trabajo, sabiendo insertar los ODS, los Retos y Desafíos para el Siglo XXI (Cacheiro-González, López-Gómez, González-Fernández, 2025; Consejo de Europa, 2020).

Conclusiones

Diversos autores reconocen que una de las demandas más generales para la contratación de un Técnico/a en Educación Infantil es el dominio docente de la Psicomotricidad, por diversos motivos: es un aspecto fundamental en el desarrollo de los niños y niñas (Estremera, 2015, 2022, 2023).; hay una gran diferencia de intervención educativa entre 0-2 años y 2/3-6 años y se han de dominar todas las etapas y modelos de intervención (Delgado 2013; Izquierdo, Cuéllar y Padilla, 2022); en su puesta en práctica se detectan aspectos básicos de desarrollo individual del niño y la niña y se puede intervenir en su mejora; se dedican muchas sesiones semanales a la formación en Psicomotricidad en las aulas; las familias y los niños y niñas valoran esta formación (Gallardo-Fernández et al, 2018; Intxauste, 2014; Iturbe, 2015; Kang, Abu Bakar & Mohamed, 2025) y es un modelo básico para el trabajo en equipo.

Los objetivos de la investigación se han cumplido ya que se ha presentado un Proyecto de Intervención Educativa en Psicomotricidad (PIEP), concretado en dos Unidades Didácticas o Unidades de Trabajo, sobre la formación y los resultados en la formación en Psicomotricidad, competencias y ODS del alumnado de primer curso del Ciclo Formativo de Educación Infantil para su implementación con los niños y niñas en su desarrollo profesional. Las actividades diseñadas (Diseño de una Situación de Aprendizaje sobre la propuesta de Pikler y el Cuento Motor y su implementación mediante un Aprendizaje Servicio



y la realización en el aula) han tenido una gran valoración por parte de todos los implicados (niños y niñas y sus familias, trabajadores de los centros, estudiantes, docentes) y las calificaciones muestran el aprendizaje del alumnado.

Es importante proporcionar en el aula la posibilidad de realizar actividades grupales para potenciar el trabajo colaborativo que será muy importante en los centros de educación infantil, a la vez que el trabajo individual para la formación continua y la toma de decisiones individual y conjunta.

Esta investigación contribuye y es un avance en el campo y objeto de estudio ya que en Psicomotricidad estaban los elementos dispersos y no unificados en una Propuesta Pedagógica que aglutina además los ODS y los Retos y Desafíos del Siglo XXI. Además, en Formación Profesional y en todas las etapas educativas, se ha de promover el Aprendizaje Servicio para la formación de los futuros profesionales y para aportar a la comunidad y a la sociedad (Bueno, 2025; Cerezo, Femenia y Peris, 2025).

Como limitaciones de esta investigación, se trata de un caso único en el que se aplica el Programa a dos grupos de estudiantes, sin otros grupos referentes, y se basa en una metodología cualitativa, que es la más adecuada en esta investigación; a pesar de que la docente es la que ha coordinado e implementado la investigación, la toma de decisiones las ha tomado con el equipo docente, con los estudiantes y con los profesionales de los centros educativos. Como líneas de continuidad, sería interesante que otros docentes pudieran implementar este Proyecto de Intervención Educativa y obtener resultados también positivos.

Por parte de los investigadores, se va a seguir en el proceso de relación de la Psicomotricidad con los aspectos que se establecen desde de las instituciones (UNESCO, Unión Europea...)

Referencias

- Alba, C., Sánchez, J. M. y Zubillaga, A. (2011). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo*. https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf
- Albert, E. M., Gallardo, I. M. y Martínez-Agut, M. P., (2021). Crear y Recrear: Imaginando Contextos de Juego en el Aula Educación Infantil. En L. Vega-Caro, A. Vico y D. Recio. *Nuevas Formas de Aprendizaje en la Era Digital: en Busca de una Educación Inclusiva* (pp. 843-863). Capítulo 41. Dykinson S.L.
- Alonso, A. y Alcrudo, P. (2011). La situación de la educación infantil en el estado español. *Tarbiya. Revista de Investigación e Innovación Educativa*, 42, 13-28.
- Alonso, Y. y Pazos, J. M. (2020). Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo (España). *Educação e Pesquisa*, 46, 1-17. <https://dx.doi.org/10.1590/s1678-4634202046207294>
- Alsina, A. (2023). Conocimientos esenciales sobre los procesos, habilidades o competencias matemáticas: orientaciones para implementar situaciones de aprendizaje. *Edma 0-6: Educación Matemática en la Infancia*, 12(2), 65-108.
- Amorós, E. y Hortal, A. (2015). *44 Experiencias 0-3*. Graó.
- Area-Moreira, M., Rodríguez, J., Peirats, J. y Sanmartin, A. (2023). *Infanci@ digit@l. Los recursos educativos digitales en educación infantil*. Graó.
- Arteaga, B., Hernández, A. y Macías, J. (2021). El aprendizaje de contenidos lógico-matemáticos a través del cuento popular en Educación Infantil. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 20(3), 1-19.
- Aucouturier, B. (2022). *El juego espontáneo en la escuela maternal*. Graó.
- Autores Varios (2016a). Declaración Pikler-Lóczy de los derechos de Niños y Niñas en las escuelas y jardines infantiles. *RELAdEI 5.3. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico Pikler Lóczy, 121.
- Autores varios (2016b). Pikler-Lóczy en el mundo. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico, 122-125.
- Ávila de Encío, C. (2018). *La relación de apego. Posibilidades educativas*. Narcea.
- Avilés, F. (2024). *¿Hablamos de valores?. Una experiencia en educación infantil*. Graó. Biblioteca 0-3.
- Banyu Biru, R.C, Sunarti, V. y Mardiansyah, A. (2025). Coordinación Motora Basada en el Juego (GBMC):

- Un Enfoque Innovador para el Desarrollo Infantil Temprano. *Retos*, 70, 307–316. <https://doi.org/10.47197/retos.v70.113489>
- Batlle, R. (2013). *El aprendizaje-servicio en España: el contagio de una revolución pedagógica necesaria*. PCC (SM).
- Batlle, R. (2020). *Aprendizaje-servicio. Compromiso social en acción*. Santillana.
- Barandiaran, A. (2021). *La evaluación en educación infantil*. Graó.
- Blanchard, M. y Muzás, M. D. (2020). *Cómo trabajar con proyectos de aprendizaje en educación infantil*. Narcea.
- Belza, H., Herrán, E. y Anguera, M. T. (2019). Educación temprana y aprendizaje cultural: observación sistemática de la conducta de la educadora Pikler durante el desayuno. *Infancia y Aprendizaje / Journal for the Study of Education and Development*, 42(1), 128–178, <https://doi.org/10.1080/02103702.2018.1553268>.
- Bradford, H. (2015). *Observación infantil y planificación educativa*. Narcea.
- Bueno, D. (2025). *El arte de ser humanos*. Destino.
- Bueno, I. (2025). *Desarrollo cognitivo y motor*. Paraninfo.
- Buldain, A. (2011). Las capacidades de los niños y niñas y su educación: ilusiones, esperanzas y cambios. *Tarbiya. Revista de Investigación e Innovación Educativa*, 42, 51-60.
- Cacheiro-González, M. L., López-Gómez, E., González-Fernández, R. (2025). *Innovar en Educación Infantil. De la teoría a la práctica*. Narcea.
- Cantó, J. (2018). *La educación científica en infantil: contribución a su aprendizaje desde la formación del grado de maestro/a en educación infantil*. [Tesis doctoral no publicada]. Universitat de València.
- Cerezo, G., Femenia, J. y Peris, M. (2025). *Proyecto Curricular de Ciclo Formativo: Guía práctica para el docente*. Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació.
- Coma, M. (2020). *Acoger. Acompañar los procesos de adaptación a la escuela*. Graó.
- Consejo de Europa (2018). Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente (2018/C 189/01). Diario Oficial de la Unión Europea. 4/6/2018. Unión Europea.
- Consejo de Europa (2019). Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2019, relativa a unos sistemas de educación y cuidados de alta calidad de la primera infancia. Unión Europea.
- Consejo de Europa (2020). Recomendación del Consejo de 24 de noviembre de 2020 sobre la educación y formación profesionales para la competitividad sostenible, la equidad social y la resiliencia 2020/C 417/01. Unión Europea.
- Constitución Española (1978, 6 de diciembre de 1978). Gobierno de España.
- David, M. y Appell, G. (2010). *Lóczy, una insólita atención personal*. Octaedro, Rosa Sensat.
- Decreto 104/2018, de 27 de julio, del Consell, por el que se desarrollan los principios de equidad y de inclusión en el sistema educativo valenciano (DOGV 7/8/2018).
- Decreto 100/2022, de 29 de julio, del Consell, por el cual se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil (DOGV 10/08/2022).
- De-Juanas, A., Galán-Casado, D., Anguita, J. M. y Lã, F. M. B. (2023). *Psicomotricidad en Educación Infantil. Fundamentos y propuestas para profesionales de la educación*. Narcea. UNED.
- Delgado, B. (2013). *Psicología del desarrollo en la infancia y la adolescencia. Manual de prácticas y casos para docentes*. Universidad de Alicante.
- Diez, M. C. (2007a). *La Oreja Verde de la Escuela. Trabajo por Proyectos y Vida Cotidiana en la Escuela Infantil*. La Torre.
- Diez, M. C. (2007b). *Mi escuela sabe a naranja. Estar y ser en la escuela infantil*. Graó.
- Diez, M. C. (2011). *Los pendientes de la maestra. O cómo piensa una maestra en los niños, las escuelas, las familias y la sociedad de hoy*. Graó.
- Diez, M. C. (2013). *10 Ideas Clave. La educación infantil*. Graó.
- Diez, M. C. (2016). *Arte en la escuela infantil. Aportes sobre la creación y la libertad*. Graó.
- Diez, M. C. (2019). *Caramelos de violeta. Hacia la dulce metamorfosis de nuestras escuelas*. Graó.

- Diez, M. C. y Palau, P. (2013). *Los trastornos infantiles. Guía de acompañamiento familiar y profesional*. Graó.
- Englehart, D., M., Albers-Biddle, J., Jennings-Towle, K. y Forestieri, M. (2020). *Juegos STEM en los Rincones de Aprendizaje. Integrando la investigación de los más pequeños*. Narcea.
- Escamilla, E. (2015). *Proyectos para desarrollar inteligencias múltiples y competencias clave*. Graó.
- Estremera, L. (2015). *Criando*. Esba.
- Estremera, L. (2022). *Déjalos ser niños*. Booked.
- Estremera, L. (2023). *Criar con apego seguro*. Ariel.
- Eurydice (2025). *Spain 8. Profesorado*. <https://eurydice.eacea.ec.europa.eu/es/euryperia/spain/profesorado>
- Falk, J. y Tardós, A. (2002). *Movimientos libres. Actividades autónomas*. Octaedro, Rosa Sensat.
- Falk, J. y Tardós, A. (2010). *Lóczy, educación infantil*. Octaedro, Rosa Sensat.
- Ferland, F. (2012). *Cuéntame un cuento. ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Qué historia?*. Narcea.
- Fernández, M. M. y Vargas, C. (2023). Nuevo enfoque de enseñanza para la atención a la diversidad: las situaciones de aprendizaje en educación infantil y primaria. En E. López y C. Bernal (pp. 2109-2122). *Educación, tecnología, innovación y transferencia del conocimiento*. Dykinson.
- Ferrer, I. (2012). *La artesanía de la comunicación. Diálogo, escucha y lenguaje en la etapa 0-6*. Graó.
- Freire, H. (2011). *Educar en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Graó.
- Freire, H. (2020). *Patios vivos para renaturalizar la escuela*. Octaedro.
- Gallardo, I. M. (2015). Aprender como forma de relación en Educación Infantil. *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 30(2), 37-52.
- Gallardo, I. M., Albert, E. M., y Martínez-Agut, M. P., (2021). Saberes Cotidianos, Inclusión y Convivencia en Educación Infantil. En L. Vega-Caro, A. Vico Bosch y D. Recio. *Nuevas Formas de Aprendizaje en la Era Digital: en Busca de una Educación Inclusiva* (pp. 1223-1244). Capítulo 61. Dykinson S.L.
- Gallardo, I. M., Martínez-Agut, M. P., Fabregat-Pitarch, A., Sales, C. y Monzó-Martínez, A. (2018). Las aulas de Infantil y Primaria como escenarios de convivencia. En F. Fariña, M. Rosales, K. Rolán, M. J. Vázquez, *Construcción de Paz a través de la mediación: Conocimientos y Prácticas de una metodología* (CUEMYC) (pp. 321-333). Conferencia Universitaria para el Estudio de la Mediación y el Conflicto (CUEMYC).
- Garner, H. (2010). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Paidós.
- Garner, H. (2011). *Inteligencias Múltiples: La Teoría en la Práctica*. Paidós.
- Gil-Espinosa, F., Romance, A., y Nielsen, A. (2018). Juego y actividad física como indicadores de calidad en Educación Infantil. *Retos*, 34, 252-257. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/60391/38610>
- Godall, T. (2016). *Movimiento libre y entornos óptimos. Reflexiones a partir de un estudio con bebés*. https://www.piklerloczy.org/sites/default/files/documentos/teresa_godall_movimiento_libre_y_entornos_optimos_reflexiones_a_partir_de_un_estudio_con_bebes.pdf
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Kairós.
- Goleman, D., McKee, A., David, S. y Markman, A. (2024). *Inteligencia emocional*. Harvard Business Review Press.
- Gómez, A., Permach, N. y Bastarrica, O. (2024). *Arte y juego como metodología de enseñanza-aprendizaje en la docencia del Grado de Educación Infantil*. #CIMIE 24 Ciencia, educación y diálogos culturales: cerrando brechas, construyendo puentes (pp. 82-84). CIMIE.
- González, M. A., Sendón, S. R., Díaz, J. R., & Gómez, C. A. (2018). Estudio descriptivo de las consideraciones sobre la importancia de - 162 - Retos, número 39, 2021 (1º semestre) la formación en expresión corporal de los futuros maestros y maestras de educación infantil. *TRANCES. Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud*, 6, 739-758. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7076666>
- González-Fernández, R., López-Gómez, E., Cacheiro-González, M.L. (2023). *Procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación Infantil*. Narcea. UNED.
- Guzmán-Simón, F. y García-Giménez, E. (2025). *Educar a través del cuerpo, el movimiento y los sonidos. De Reggio Emilia al niño poshumano*. Graó.

- Heinsen, M. (2015). *Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana. Orientaciones para educadores y familias*. Narcea.
- Hernández, J.R., Cortegaza, L. y Labrada, J.L. (2012). *La psicomotricidad en la educación física contemporánea*. Universidad de Matanzas «Camilo Cienfuegos». <https://docplayer.es/42911783-La-psicomotricidad-en-laeducacion-fisica-contemporanea.html>
- Herrán, E. (2013). La Educación Pikler-Lóczy: Cuando educar empieza por cuidar. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 2(3), 37-56.
- Herrán, E. (2016). Metodología observacional en la Escuela Infantil Pikler de Budapest. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico, 91-98.
- Herrán, E. y Godall, T. (2016). La Pedagogía Pikler-Lóczy de educación infantil. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico, 9-11.
- Herrán, E., Orejudo, S., Martínez de Morentin, J. I. y Ordeñana, M. B. (2014). Actitudes docentes y autonomía en Educación Infantil 0-2: Un estudio exploratorio en la Comunidad Autónoma del País Vasco (CAPV). *Revista de Educación*, 365, 150-176. DOI: 10.4438/1988-592X-RE-2014-365-268.
- Ibáñez, C. (2016). *El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula*. La Muralla.
- Intxauste, (2014). *La entrevista: construir la relación con las familias (0-6). Reflexiones y experiencias*. Graó.
- Iturbe, X. (2015). *Coeducar en la escuela infantil. Sexualidad, amistad y sentimientos*. Graó.
- Izquierdo, A., Cuéllar, I. y Padilla, D. (2022). *Manual de Psicología Clínica de la Infancia y la Adolescencia*. McGraw-Hill.
- Kang, J., Abu Bakar, K., & Mohamed, S. (2025). The relationship between parent-teacher collaboration and the social emotional development of young children in Physical Education rehabilitation: a systematic review. *Retos*, 69, 1203–1214. <https://doi.org/10.47197/retos.v69.116713>
- Kelemen, J. (2016). El trayecto profesional de una cuidadora pikleriana. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico, 36-40.
- Lã, F. M. B. y Quero-Gervilla, M. (Coords.) (2023). *Didáctica de la Música y la Expresión Corporal en Educación Infantil*. Narcea. UNED.
- Lahora, C. (2013). *Las aulas de 0 a 3 años. Su organización y funcionamiento*. Narcea.
- Laguía, M. J. y Vidal, C. (2008). *Rincones de actividad en la escuela infantil (0-6 años)*. Graó.
- Larrey, G., López, G., Mozos, A. y Medina, R. (2024). *Desarrollo cognitivo y motor*. McGraw Hill.
- Laso, S. y de Castro, M. D. (2023). Situación de aprendizaje STEAM en educación infantil: el Lobo Ibérico. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 15(12), 16706-16725.
- Latorre, P. Á., Arfaoui-Mouaziz, A., Salas, J., Andrade, K. E., Latorre, C., & Muñoz, M. (2025). Variables y correlatos que influyen en el éxito para la competencia acuática de niños en edad preescolar: estudio cuasi experimental. *Retos*, 67, 535–542. <https://doi.org/10.47197/retos.v67.111302>
- L'Ecuyer, C. (2013). *Educar en el asombro*. Plataforma.
- L'Ecuyer, C. (2015). *Educar en la realidad*. Plataforma.
- Lení Nista-Piccolo, V. y Wey Moreira, W. (2015). *Movimiento y expresión corporal en Educación Infantil*. Narcea.
- Ley Orgánica 8/1985 del 3 de Julio, de Derecho a la Educación (LODE)
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Calidad de la Educación (LOE) (BOE 4 mayo 2006).
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE 30 12 2020) (LOMLOE).
- Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia (LOPVI) (BOE 5/06/2021)
- Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (BOE 1/4/2022).
- Llamazares, T., Alonso-Cortés, M. D. y Sánchez, S. (2015). Factores que influyen en el aprendizaje de la comprensión lectora y de la composición escrita: tres estudios realizados en aulas de Educación Infantil y Educación Primaria. *Investigaciones Sobre Lectura*, 3, 67-82.
- Llinares, C. y Mantilla, I. (2021). *Materiales 0-3*. Graó.
- Llopis, M. A. Valdeolivas, M. G., Marc, F. y Sánchez, A. (2023). Estrategias de análisis y creación de

- situaciones de aprendizaje con el marco ACAD entre estudiantes de Maestro/a de Educación Infantil. En R. Roig, F. M. Sirignano y J. M. Antolí. *Proceedings 2nd international congress: education and knowledge* (p. 393). Octaedro.
- Lozano, A. (2008). *Diseño y validación de software para evaluar las estrategias de aprendizaje autorregulado en educación infantil*. [Tesis doctoral no publicada]. Universidad de Almería.
- Lynn Smith, J. (2011). *Desarrollo de las Destrezas Motoras. Juegos de psicomotricidad de 18 meses a 5 años*. Narcea.
- Marchesi, A., Palacios, J. y Coll, C. (2017). *Desarrollo Psicológico y Educación. 3. Respuestas Educativas a las Dificultades de Aprendizaje y Desarrollo*. Alianza Editorial.
- Martínez-Agut, M. P. (2010). Los profesionales de la educación infantil en el ámbito educativo español. *Didac*, 55, 32-40.
- Martínez-Agut, M. P. (2011). Necesidades sociales y expectativas en la etapa de la educación infantil. Vinculación con la formación de los profesionales, En J. J. Maquillón, M. P. García y M. *Pedagogías alternativas y educación en los márgenes a lo largo del siglo XX*, en L. Belmonte (893-898): Innovación educativa en la enseñanza formal. Universidad de Murcia.
- Martínez-Agut, M. P. (2013). Familia profesional de servicios socioculturales y a la comunidad: la sostenibilidad en los títulos y currículos de los ciclos formativos e implicaciones en la formación docente. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, 44, 165-174.
- Martínez-Agut, M. P.; Ull, M. A. y Aznar, P. (2014). Education for Sustainable Development in Early Childhood Education in Spain: Evolution, trends and proposals. *European Early Childhood Education Research Journal*, 22(3), 213-228. <https://doi.org/10.1080/1350293X.2013.783299>.
- Martínez-Agut, M. P., Gallardo, I. M. y Albert, E. M. (2021). Formación de Formadores de los Técnicos Superiores en Educación Infantil para el Desarrollo de los Derechos, Cultura y Bienestar de la Infancia Mediante los ODS, el DUA y el ApS para el logro de Equidad e Inclusión. En O. Buzón-García, C. Romero-García y A. Verdú. *Innovaciones Metodológicas con TIC en Educación* (pp. 4032-4056). Cap. 202. Dykinson.
- Martínez-Agut, M. P. y Ramos, C. (2015). Escuelas Reggio Emilia y los 100 Lenguajes del niño: experiencia en la formación de Educadores Infantiles. En Padrós, N., Collelldemont, E. y Soler, J. (Coord.). *Actas del XVIII Coloquio de Historia de la Educación: Arte, literatura y educación*. Vol. 2 (pp. 139-151). Servei de Publicacions de la Universitat de Vic.
- Martínez-Agut, M. P. y Zamora-Castillo, A. C. (2016a). Formación en el ámbito de la Inclusión de los Educadores Infantiles. En M. I. Villaescusa, M. D. Micó, E. Llorens, M. F. Chocomeli, M. F. Palomares y P. Civera. *Congreso de Educación Inclusiva #EduInclusiva16. Contextos para la Inclusión en la Sociedad del Conocimiento* (pp. 119-122). Generalitat Valenciana.
- Martínez-Agut, M. P. y Zamora-Castillo, A. C. (2016b). La formación en habilidades sociales en el Ciclo Formativo de Educación Infantil. En M. M. Molero, M. C. Pérez-Fuentes, J. J. Gázquez, A. B. Barragán, A. Martos, y M. M. Simón, *Avances de Investigación en Salud a lo largo del Ciclo Vital* (pp. 131-135). ASUNIVEP.
- Martínez-Agut, M. P., Zamora-Castillo, A. C. y Monzó Martínez, A. (2018). Implicación Educativa de la Familia en la Formación del Técnico Superior en Educación Infantil. Incidencia en la Inclusión Educativa. En *Congreso Internacional SIPs- XXXI Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social: "Pedagogía social, investigación y familias". Libro de comunicaciones completas y conclusiones* (pp. 177-188). Grup d'Investigació i Formació Educativa i Social, Universitat de les Illes Balears.
- Martínez-Bello, V., y Bernabé-Villodre, M.M. (2019). Experiencia universitaria innovadora sobre didáctica de la motricidad infantil: De las aulas universitarias a las aulas de Educación Infantil. *Revista Electrónica Educare*, 23(3), 300-325. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.23.3.15>
- Martínez-Minguet, L. (2023). *Psicomotricidad: Piker, Lapierre, Aucouturier y UAB diferencias conectadas*. Graó.
- Mezzano, N. V., Ojeda, E. E. y Aguirre, M. L. (2021). Situaciones de aprendizaje en contextos de pandemia ¿nuevas?. *Revista del Instituto de Investigaciones en Educación*, 12(16), 89-97.
- Ministerio de Educación, Formación profesional y Deportes (2025a, 20 de julio). *Servicios Socioculturales y a la Comunidad*. <https://todofp.es/que-estudiar/familias-profesionales/servicios-socioculturales-comunidad.html>

- Ministerio de Educación, Formación profesional y Deportes (2025b, 20 de julio). *Técnico Superior en Educación Infantil. Servicios Socioculturales y a la Comunidad*. <https://todofp.es/que-estudiar/familias-profesionales/servicios-socioculturales-comunidad/educacion-infantil.html>
- Melling, B. (2015). *Taller de creatividad y manualidades. Actividades artísticas para 0-6 años*. Narcea.
- Miller, S. A. (2019a). *Desarrollo de las habilidades cognitivas en los más pequeños*. Narcea.
- Miller, S. A. (2019b). *Desarrollo de las habilidades emocionales en los más pequeños*. Narcea.
- Miller, S. A. (2019c). *Desarrollo de las habilidades sociales en los más pequeños*. Narcea.
- Mir, M. L. (2001). Análisis de las situaciones de enseñanza/aprendizaje en las aulas de educación infantil. *Educació i cultura: Revista mallorquina de pedagogia*, 14, 287-295.
- Moreau, Á. et al. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Graó.
- Mozés, E. (2016). La observación en la Pedagogía Pikler. RELAdEI. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, Monográfico, 27-35.
- Naciones Unidas (1959). *Declaración de los Derechos del Niño* (20 de noviembre). Naciones Unidas.
- Naciones Unidas (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Asamblea General de las Naciones Unidas, 20/11/89. Naciones Unidas.
- Novella, A.M. (coord.) (2014). *Participación infantil y construcción de la ciudadanía*. Graó.
- Novella, A.M. y Sabariego, M. (2023). *Participación de la infancia. Oportunidades para avanzar como comunidad*. Graó.
- Orden de 29 de julio de 2009, de la Conselleria de Educación, por la que se establece para la Comunitat Valenciana el currículo del ciclo formativo de Grado Superior correspondiente al título de Técnico Superior en Educación Infantil (DOGV 02/09/2009).
- Orden 8/2025, de 22 de abril, de la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo, por la que se regula la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en ciclos formativos y cursos de especialización derivados de la Ley orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (DOGV núm. 10098 / 30.04.2025).
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial. Algunas consideraciones conceptuales*. Pacheco Montesdeoca, RG.
- Perpiñán Guerras, S. (2013). *La salud emocional en la infancia. Componentes y estrategias de actuación en la escuela*. Narcea.
- Pikler, E. (1979). *Se mouvoir en liberté dès le premier âge*. P.U.F.
- Pikler, E. (2018). *Moverse en libertad: Desarrollo de la psicomotricidad global*. Narcea.
- Prieto, J. y Cerro, D. (2021). Percepciones de futuros maestros sobre motricidad en educación infantil: un estudio exploratorio en estudiantes de último curso. *Retos*, 39, 155-162. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.78618>
- Prieto, J., Galán, N., Barrero, D. y Cerro, D. (2021). La sala de psicomotricidad para el trabajo de educación física en educación infantil: un estudio exploratorio. *Retos*, 39, 106-111. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.78398>
- Pons, R. y Arufe, V. (2016). Análisis descriptivo de las sesiones e instalaciones de psicomotricidad en el aula de educación infantil. *Sportis. Revista Técnico – Científica del deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad*, 2(1), 125 - 146. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5294911>
- Pons, E. y Roquet-Jalmar, D. (2024). *Desarrollo Cognitivo y Motor*. Altamar.
- Puican Rodríguez, V. H., Vargas Espinoza, J. L., Valladolid Benavides, A. M., Guivin Guadalupe, A. L., & Salvador Rosado, C. E. (2025). Evaluación multimodal de motricidad gruesa de niños de 5 años; reportes parentales y sensores de movimiento. *Retos*, 70, 1056-1063. <https://doi.org/10.47197/retos.v70.117095>
- Quinto, B. (2010a). *Educación en el 0-3*. Graó.
- Quinto, B. (2010b). *La práctica reflexiva en los nidi d'infanzia*. Graó.
- Real Decreto 1394/2007, de 29 de octubre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Educación infantil y se fijan sus enseñanzas mínimas (BOE 24/11/2007).
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil (BOE núm. 28, de 02 de febrero de 2022)
- Real Decreto 278/2023, de 11 de abril, por el que se establece el calendario de implantación del Sistema

- de Formación Profesional establecido por la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (BOE núm. 87, de 12 de abril de 2023)
- Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional (BOE núm. 174, de 22 de julio de 2023).
- Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo, por el que se modifican determinados reales decretos por los que se establecen títulos de Formación Profesional de grado superior y se fijan sus enseñanzas mínimas (BOE núm. 129, de 28 de mayo de 2024).
- Real Decreto Legislativo 1/2013. *Texto refundido de la Ley General de Derechos de las personas con Discapacidad y su inclusión Social* (BOE núm. 289, de 03/12/2013).
- Redondo, A., López, L., Martínez-Vizcaino, V., Gutiérrez, D., Hernández-Martínez, A., Sánchez-Matas, Y., & Sanchez-Lopez, M. (2025). Validity and reliability of the short-form of the assessment battery for children-second edition (MABC-2-SF) in Spanish children aged 4-7 years. *Retos*, 67, 162-172. <https://doi.org/10.47197/retos.v67.110928>
- Rocha, M. C., Almeida, F. Q. de, y Doña, A. M. (2022). Cuerpo, movimiento e infancia: un análisis de las interfaces entre políticas educativas de Educación Infantil y Educación Física (Body, movement and childhood: an analysis of the interfaces between educational policies for Early Childhood Education and P. *Retos*, 45, 75-86. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91563>
- Rodríguez, P. F. y Hernández, F. (2018). Didáctica de la Motricidad en la formación de profesores de educación infantil. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 34, 25-32. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6736313>
- Ruiz, A. y Abad, J. (2011). *El juego simbólico*. Graó.
- Ruiz Corbella, M. (2022). *Escuela y Primera Infancia. Aportaciones desde la Teoría de la Educación*. Narcea. UNED.
- Salamanca, L. y Sánchez, M. V. (2023). *Desarrollo Cognitivo y Motor*. Editex.
- Salido Soler, E. y Salido Soler, M. (2013). *Materiales didácticos para Educación Infantil. Cómo construirlos y cómo trabajar con ellos en el aula*. Narcea.
- Sainz, P. (2010). *Educación en el aula de 2 años. Una propuesta metodológica*. Graó.
- Sánchez, M. M. y Solano, I. M. (2016). Repensando el uso de metodologías en educación infantil en situaciones enriquecidas con tecnologías. En R. Roig. *Tecnología, innovación e investigación en los procesos de enseñanza-aprendizaje* (pp. 3002-3015). Octaedro.
- Sanchidrian, C. y Ruiz, J. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Graó.
- Santis, P. (2006). Importancia del aprendizaje de una segunda lengua en la primera etapa de Educación Infantil. *Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales*, 22, 125-132.
- Santos, M. y Gonsales, J. (2005). *Talleres pedagógicos. Arte y magia de las manualidades infantiles*. Narcea.
- Sanz Ponce, R. y Giménez-Beut, J. A. (Coords.) (2024). *Ser docente hoy. Competencias y habilidades para la Educación Infantil*. Narcea.
- Serrano, P. (2019). *La integración sensorial en el desarrollo y aprendizaje infantil*. Narcea.
- Serrano, P. y de Luque, C. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas. Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Narcea.
- Shingjergji, A. (2013). Psychomotor education, an aspect of general formation of pre-school children. *The Journal of Education, Culture, and Society*, 1, 121-132. DOI: 10.15503/jecs20131-121-132.
- Solís, A., Prieto, J. A., Nistal, P. y Vázquez, M. M. (2017). Percepción y aplicación de la psicomotricidad por parte del profesorado de la etapa Infantil. *Sportis*, 3(1), 141-160. <https://doi.org/10.17979/sportis.2017.3.1.1794>
- Stamm, J. (2018). *Neurociencia infantil. El desarrollo de la mente y el poder del cerebro de 0 a 6 años*. Narcea.
- Tamarit, A. (2018). *Desarrollo Cognitivo y Motor*. Síntesis.
- Tomé, A. y Tonucci, F. (2013). *Con ojos de niña*. Graó.
- Trilla, J. (2007). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Graó.
- UNESCO. (2015). *Replantear la educación. ¿Hacia un bien común mundial?*. UNESCO.
- UNESCO. (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Objetivos de Aprendizaje*. UNESCO.

- UNESCO. (2020). *Educación para el Desarrollo Sostenible. Hoja de ruta*. UNESCO.
- UNESCO. (2021). *Reimaginar juntos nuestros futuros. Un nuevo contrato social para la educación. Informe de la Comisión Internacional sobre los Futuros de la Educación*. UNESCO.
- UNESCO. (2025). *Informe mundial de la UNESCO sobre políticas culturales, La cultura: el ODS ausente; resumen ejecutivo 2025*. UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000395707_spa
- UNESCO. (2026). *Recomendación sobre la Educación para la Paz, los Derechos Humanos y el Desarrollo Sostenible. Guía de implementación*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000397054>
- Vaca, M. J. y Varela, M. S. (2008). *Motricidad y aprendizaje. El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)*. Graó.
- Yandún, C. A., Chiles, G. V., Paz-Alcívar, M. Y., Calupiña, S. S., y Michilena, M. L. (2025). Psicomotricidad como estrategia integral para mejorar motricidad, expresión corporal y calidad de vida en niños de educación inicial. *Retos*, 73, 1322-1331. <https://doi.org/10.47197/retos.v73.117774>

Datos de la autora y traductora:

M. Pilar Martínez-Agut
Cecilia Pérez Lázaro

pmagut29@gmail.com
lapecera37@hotmail.com

Autora
Traductora

Anexos

Anexo 1: Resultados de Aprendizaje del Módulo de Desarrollo Cognitivo y Motor vinculados con la psicomotricidad

- RA4. Planifica estrategias, actividades y recursos psicomotrices, relacionándolos con los principios del desarrollo psicomotriz y características individuales y del grupo al que va dirigido.
- RA5. Implementa actividades de intervención en el ámbito psicomotor, relacionándolas con los objetivos previstos y las características de los niños y niñas.
- RA6. Evalúa el proceso y el desarrollo de la intervención realizada en el ámbito psicomotor, argumentando las variables relevantes en el proceso y justificando su elección.

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 1394/2007

Anexo 2: Criterios de evaluación del Resultado de Aprendizaje 4 del Módulo de Desarrollo Cognitivo y Motor vinculados con la psicomotricidad

RA	Criterios de evaluación
RA 4	a) Se han identificado los principios de la educación psicomotriz. b) Se han identificado las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. c) Se han formulado objetivos acordes a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. d) Se han seleccionado actividades apropiadas a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. e) Se han seleccionado recursos apropiados a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. f) Se han organizado los espacios adecuándose a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. g) Se ha establecido una distribución temporal de las actividades para adaptarse a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. h) Se han identificado los principios y ámbitos de actuación de la educación psicomotriz. i) Se ha valorado la importancia de la psicomotricidad en la educación infantil.

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 1394/2007

Anexo 3: Resultados de Aprendizaje del Módulo de Desarrollo Cognitivo y Motor vinculados con los contenidos del módulo relacionados con la psicomotricidad

RA	Contenidos del Módulo
RA 4	Planificación de estrategias, actividades y recursos psicomotrices: – La psicomotricidad: Características y evolución. – Valoración de la función globalizadora de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz. – Análisis del esquema corporal y su evolución. – Análisis de la motricidad gráfica y su evolución. – Propuestas metodológicas de intervención psicomotriz. – Contenidos de la práctica psicomotriz:



	. Análisis del esquema corporal y su evolución. . El control tónico. . El control postural. . La estructuración y organización espacio-temporal. . La lateralidad. . El control respiratorio y la relajación. . La importancia del cuerpo como medio de expresión y relación con el medio. - La práctica psicomotriz: Objetivos, actividades, recursos, espacios y distribución temporal. - El masaje infantil.
RA 5	Implementación de actividades de intervención en el ámbito psicomotor: - Realización de actividades dirigidas a favorecer el desarrollo psicomotor. - Organización del espacio y el tiempo para la realización de actividades favorecedoras del desarrollo psicomotor. - Selección y preparación de materiales y recursos adecuados a los niños y niñas a quienes van dirigidos. - Respeto por los ritmos evolutivos de los niños y niñas, sus características y necesidades individuales. - Creación de situaciones afectivas y de confianza. - Valoración de la importancia de una buena estimulación psicomotriz y del papel del adulto y del entorno en el desarrollo del niño/a.
RA 6	Evaluación del proceso y el resultado de la intervención realizada en el ámbito psicomotor: - La evaluación del desarrollo psicomotor. Indicadores. - Técnicas e instrumentos para la evaluación del desarrollo psicomotor infantil. - Valoración de la evaluación como recurso para la mejora de la intervención. - Valoración de la observación como recurso básico de registro y evaluación del desarrollo infantil. - Valoración de la actuación y actitud del educador/a que realiza la intervención.

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 1394/2007

Anexo 4: Relación entre las Competencias personales, profesionales y sociales, los Resultados de Aprendizaje, los Criterios de evaluación y los Contenidos en la formación del Técnico/a Superior en Educación infantil en Psicomotricidad

Competencias personales, profesionales y sociales (RD 1394/2007)	Resultados de Aprendizaje (RD 1394/2007)	Criterios de evaluación (RD 1394/2007)	Contenidos (RD 1394/2007).
A, B, I, K.	RA 4: Planifica estrategias, actividades y recursos psicomotrices, relacionándolos con los principios del desarrollo psicomotriz y características individuales y del grupo al que va dirigido	a) Se han identificado los principios de la educación psicomotriz. b) Se han identificado las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. c) Se han formulado objetivos acordes a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. d) Se han seleccionado actividades apropiadas a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. e) Se han seleccionado recursos apropiados a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. f) Se han organizado los espacios adecuándose a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. g) Se ha establecido una distribución temporal de las actividades para adaptarse a las características psicomotrices de los destinatarios en función de la edad de los mismos. h) Se han identificado los principios y ámbitos de actuación de la educación psicomotriz. i) Se ha valorado la importancia de la psicomotricidad en la educación infantil.	Planificación de estrategias, actividades y recursos psicomotrices: - La psicomotricidad: Características y evolución. - Valoración de la función globalizadora de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz. - Análisis del esquema corporal y su evolución. - Análisis de la motricidad gráfica y su evolución. - Propuestas metodológicas de intervención psicomotriz. - Contenidos de la práctica psicomotriz: - Análisis del esquema corporal y su evolución. - El control tónico. - El control postural. - La estructuración y organización espacio-temporal. - La lateralidad. - El control respiratorio y la relajación. - La importancia del cuerpo como medio de expresión y relación con el medio.

			– La práctica psicomotriz: Objetivos, actividades, recursos, espacios y distribución temporal. – El masaje infantil.
B, C, F, I, K.	RA5: Implementa actividades de intervención en el ámbito sensorial, motor, cognitivo y psicomotor, relacionándolas con los objetivos previstos y las características de los niños y niñas.	a) Se han descrito las principales dificultades que pueden surgir en la realización de las actividades. b) Se han organizado los espacios en función de la actividad y de las características del grupo c) Se han preparado los recursos materiales propios de la actividad. d) Se han realizado las actividades ajustándose a la planificación temporal. e) Se han respetado los ritmos y necesidades individuales en el desarrollo de la actividad. f) Se han seleccionado estrategias de intervención promotoras de un clima de afecto y confianza. g) Se ha valorado la coherencia de la implantación de las actividades con la planificación h) Se ha respondido ante las contingencias. i) Se han generado entornos de intervención seguros.	Implementación de actividades de intervención en el ámbito sensorial, motor, cognitivo y psicomotor: – Realización de actividades dirigidas a favorecer el desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor. – Organización del espacio y el tiempo para la realización de actividades favorecedoras del desarrollo sensorial, motor, cognitivo y psicomotor. – Selección y preparación de materiales y recursos adecuados a los niños y niñas a quienes van dirigidos. – Respeto por los ritmos evolutivos de los niños y niñas, sus características y necesidades individuales. – Creación de situaciones afectivas y de confianza. – Valoración de la importancia de una buena estimulación psicomotriz y del papel del adulto y del entorno en el desarrollo sensorial, motor y cognitivo del niño/a.
G, I, K.	RA6: Evalúa el proceso y el desarrollo de la intervención realizada en el ámbito sensorial, motor, cognitivo y psicomotor, argumentando las variables relevantes en el proceso y justificando su elección.	a) Se han seleccionado los indicadores de evaluación. b) Se ha seleccionado el instrumento de evaluación apropiado a las características individuales y a la edad del niño/a. c) Se ha aplicado el instrumento de evaluación siguiendo el procedimiento correcto. d) Se han registrado los datos extraídos del proceso de evaluación en el soporte establecido. e) Se ha interpretado la información recogida del proceso de evaluación de la intervención. f) Se han identificado las situaciones en las que es necesario la colaboración de otros profesionales. g) Se han identificado las posibles causas de una intervención no adecuada. h) Se ha ajustado la actuación y actitud del profesional a la pauta prevista.	Evaluación del proceso y el resultado de la intervención realizada en el ámbito sensorial, motor, cognitivo y psicomotor: – La evaluación del desarrollo sensorial, motor, cognitivo y psicomotor. Indicadores. – Técnicas e instrumentos para la evaluación de: – La intervención. – El desarrollo sensorial infantil. – El desarrollo motor infantil. – El desarrollo cognitivo infantil. – El desarrollo psicomotor infantil. – Valoración de la evaluación como recurso para la mejora de la intervención. – Valoración de la observación como recurso básico de registro y evaluación del desarrollo infantil. – Valoración de la actuación y actitud del educador/a que realiza la intervención.

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 1394/2007 y de la Orden 29 de julio de 2009.

Anexo 5: **Relaciones con las enseñanzas mínimas de la Etapa de la Educación Infantil**

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.

Artículo 6. Principios pedagógicos.

1. La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niño y de cada niña.



2. Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego. Además, deberá llevarse a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro. Así mismo, se velará por garantizar desde el primer contacto una transición positiva desde el entorno familiar al escolar.
3. Se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. También se incluirá la educación en valores.
4. Asimismo, se incluirán la educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y educación para la salud.
5. Además, se favorecerá que niños y niñas adquieran autonomía personal y elaboren una imagen de sí mismos positiva, equilibrada e igualitaria y libre de estereotipos discriminatorios.

Artículo 7. Objetivos.

La Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Decreto 100/2022, de 29 de julio, del Consell, por el cual se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil (DOGV 10/08/2022):

Área I: Crecimiento en Armonía (CA)

Competencias Específicas	Saberes básicos	Primer Ciclo	Criterios de evaluación
CE 1: Explorar y experimentar las necesidades y posibilidades del cuerpo por medio del movimiento en varios espacios, y mostrar seguridad, respeto y confianza	Bloque A: construcción de la identidad y la autonomía en relación consigo mismo	- Partes del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. - Juego exploratorio, sensorial, simbólico y motor. - El movimiento libre en las diversas situaciones de la vida cotidiana. - Control dinámico: desplazamientos en el espacio y coordinación visomotriz a través del contacto con objetos y materiales. - Iniciación en el control estático: respiración, relajación, tonicidad y autocontrol. - Acciones relacionadas con las necesidades básicas cotidianas de alimentación, descanso e higiene personal en espacios no habituales. - Estrategias para identificar y evitar situaciones de riesgo y peligro. - Identificación y adecuación de estados emocionales a las diversas situaciones: tiempo de espera, pequeñas frustraciones asociadas a la satisfacción de necesidades básicas y cuidados. - Satisfacción por los progresos logrados que generen seguridad y confianza. - Acciones básicas en la resolución de tareas sencillas y retos con demanda de ayuda. - Pequeñas responsabilidades en juegos, situaciones y actividades.	- Identificar las partes del cuerpo, sus posibilidades y las características de manera global. - Mostrar aceptación y respeto por el propio cuerpo y el de los otros. - Explorar con interés y prudencia el entorno a través del movimiento libre.
CE2: Manifestar y compartir emociones, sentimientos, necesidades, intereses y pensamientos en situaciones de la vida cotidiana con respeto y seguridad.			- Expresar necesidades básicas y preferencias con personas diferentes del contexto familiar. - Manifestar e identificar emociones básicas. - Establecer relaciones de confianza con las personas próximas. - Reproducir conductas y situaciones previamente observadas en el entorno social próximo.



			8. Llevar a la práctica rutinas relacionadas con el cuidado personal y la alimentación con la ayuda de la persona adulta o cuando sea necesaria. 9. Afrontar pequeñas adversidades, tomar decisiones y solicitar ayuda cuando haga falta.
CE3: Establecer interacciones con sus iguales y los adultos del entorno social más próximo por medio de vivencias cotidianas y valorar la importancia del cuidado, la amistad, el respeto y la empatía.	Bloque B: construcción de la identidad y la autonomía en relación con los otros	1. La transición del grupo familiar al grupo social de la escuela. 2. Interés a conocer otras personas. 3. Vinculación afectiva con las personas de referencia. 4. Las primeras organizaciones sociales y grupos de pertenencia: la familia, la casa y la escuela. 5. Estrategias para proponer, comunicar experiencias y participar activamente en situaciones de la vida cotidiana y gestionar posibles conflictos.	
CE4: Mostrar comportamientos y actuaciones acordes con el propio bienestar físico, mental, social y emocional, de cuidado del entorno próximo y de iniciación al consumo responsable en situaciones habituales de la vida cotidiana.			
CE5: Tomar iniciativa, planificar y secuenciar la propia acción , de manera individual o en grupo, con el fin de afrontar retos y resolver tareas o problemas sencillos en el contexto del día a día.			

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 95/2022 y del Decreto 100/2022.

Área II: Descubrimiento y Exploración del Entorno (DEE)

Competencias Específicas	Saberes básicos	Primer Ciclo	Criterios de evaluación
CE1: Identificar algunas características básicas, propiedades y atributos destacados en materiales, objetos, fenómenos habituales, seres vivos y las relaciones que tienen mediante la exploración sensorial del entorno.	Bloque A: observación y experimentación del entorno inmediato físico y natural	1. Exploración sensorial. 2. Interés y curiosidad durante la exploración. 3. Características elementales de los objetos y materiales con los cuales se relacionan. 4. Iniciación al establecimiento de relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación. 5. Sensaciones de los elementos que forman parte de su entorno próximo a través de las posibilidades perceptivas. 6. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo y con los objetos que lo rodean. 7. Cuantificadores básicos contextualizados. 8. Necesidades de los seres vivos. 9. Procesos y cambios perceptibles en aquello que nos rodea. 10. Elementos naturales, observación y experimentación	1. Observar y manipular sensorialmente materiales y objetos del entorno, desde la curiosidad. 2. Establecer relaciones sencillas entre objetos y materiales en base a las cualidades y los atributos que tienen. 3. Utilizar los cuantificadores básicos más significativos relacionados con las experiencias cotidianas de juego y relación con los otros. 4. Localizar espacios habituales y aplicar nociones espaciales básicas partiendo del cuerpo propio y de los elementos y objetos del entorno. 5. Mostrar interés por las actividades en contacto con la naturaleza y la interacción con algunos elementos naturales. 6. Identificar algunas características básicas de los elementos y seres vivos del entorno natural y mostrar respeto. 7. Plantear acciones para la resolución de problemas, tareas y retos sencillos. 8. Identificar y denominar los fenómenos atmosféricos habituales

			en el entorno y relacionarlos con alguna consecuencia en su vida cotidiana
CE2: Llevar a cabo investigaciones sencillas , individuales y grupales, orientadas a explorar objetos, seres vivos, fenómenos y sucesos del entorno próximo utilizando destrezas lógico-matemáticas, científicas y tecnológicas elementales.	Bloque B: curiosidad, iniciación al pensamiento científico y al razonamiento lógico desde la creatividad	1. Interacción con los otros y con el entorno. Conexiones entre lo que se conoce y lo que es nuevo. 2. Observación y experimentación sobre el entorno próximo. La intencionalidad. 3. Iniciación en la planificación y la toma de decisiones. 4. Iniciación al sentido espacial y numérico. 5. Observación y curiosidad ante aquello que nos rodea.	
CE3: Identificar e intervenir en las acciones y situaciones presentes en la vida cotidiana que ponen en riesgo la sostenibilidad del entorno próximo, mediante el cuidado y la conservación de este y el bienestar de las personas , y reconocer las relaciones básicas entre sí.	Bloque C: valoración, respeto, cuidado y acción sobre el entorno	1. Los elementos y los fenómenos naturales de su entorno. 2. Efecto de las acciones propias en el medio físico y natural. 3. El cuidado del entorno y de los seres vivos.	

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 95/2022 y del Decreto 100/2022.

Área III: Comunicación y Representación de la Realidad (CRR)

Competencias Específicas	Saberes básicos	Primer Ciclo	Criterios de evaluación
CE1: Explorar y utilizar materiales, técnicas, instrumentos y códigos de los diferentes lenguajes , y ajustar el uso a las características de las situaciones cotidianas de comunicación.	Bloque A: descubrimiento de los lenguajes	1. Los objetos de uso compartido como mediadores simbólicos en los primeros contextos de interacción. 2. Posibilidades sonoras y expresivas de la voz, del cuerpo, de los objetos y de los instrumentos. 3. La imagen y el sonido en el entorno físico. 4. La escucha como descubrimiento y goce del entorno. 5. Canciones y otras manifestaciones musicales. Canciones de cuna, non-non y juegos de regazo. Sensaciones que las acompañan, reconocimiento, evocación y reproducción. 6. Exploración y expresión a través del gesto y del movimiento libre. Los desplazamientos por el espacio. 7. Materiales, colores, texturas, técnicas y procedimientos plásticos. 8. El juego simbólico como medio de expresión. 9. Deseo de comunicarse e interés en participar en diferentes propuestas artísticas. 10. Aproximación a los códigos de representación gráfica (dibujo, imágenes, símbolos, etc.) en varios soportes. Primeras representaciones indeterminadas.	1. Explorar las posibilidades expresivas y comunicativas de los diferentes lenguajes y utilizar sus medios materiales propios para expresarse libremente en varios contextos.
CE2: Comprender mensajes y representaciones sencillas de la vida cotidiana por medio de varios lenguajes, tomando como base conocimientos y recursos de su propia experiencia.	Bloque B: posibilidades comunicativas y expresivas del lenguaje verbal	1. Escucha activa y comprensión de palabras y mensajes orales sencillos en las dos lenguas oficiales. 2. Sonidos, expresión sonora y articulación de las palabras. Juegos de imitación, lingüísticos y de percepción auditiva. 3. Interés por participar en interacciones orales y situaciones habituales de comunicación desde la realidad lingüística.	2. Establecer y reforzar los vínculos afectivos con los otros y participar con interés en interacciones y en contextos cotidianos de comunicación. 3. Participar en situaciones comunicativas y adecuar la postura, el gesto y los movimientos a las intenciones. 4. Tomar la iniciativa en la interacción social y disfrutar de las

		4. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: expresión de necesidades, emociones y vivencias, primeras conversaciones con sonidos, vocalizaciones y juegos de interacción. 5. Estrategias que facilitan los intercambios: contacto visual con el interlocutor, escucha atenta y espera para intervenir en situaciones cotidianas que favorezcan el respeto y la igualdad. 6. Interés y atención por escuchar textos leídos por otras personas. 7. Observación y manipulación de textos e imágenes en varios formatos: libros, revistas, carteles, hashtags. 8. Repertorio lingüístico individual. Léxico de las lenguas oficiales relacionado con situaciones cotidianas	situaciones comunicativas con una actitud respetuosa.
CE3: Expresar sentimientos, ideas y pensamientos propios utilizando los diferentes lenguajes de manera personal y creativa en contextos escolares y familiares			
CE4: Interactuar en situaciones cotidianas utilizando las dos lenguas oficiales en el contexto escolar mediante funciones comunicativas básicas y valorar la riqueza comunicativa que esto supone.			5. Utilizar el lenguaje oral, mostrar interés para expresarse, compartir sentimientos, deseos, emociones y vivencias y mostrar curiosidad por los diferentes perfiles lingüísticos.
CE6: Identificar, valorar y participar de las diferentes manifestaciones culturales presentes en la escuela y en el entorno próximo interactuando con los otros, desde el respeto a la diversidad.	Bloque C: patrimonio y cultura	1. Celebraciones, costumbres y tradiciones etnoculturales presentes en el entorno. 2. Los espacios letrados y culturales como fuente de goce. 4. Participación e interés en los diversos géneros literarios infantiles de nuestra cultura popular: cuentos, relatos, adivinanzas, teatro, trabalenguas, poesía, patrañas, fábulas, leyendas, canciones de cuna... sin estereotipos sexistas, como fuente de placer y aprendizaje. 5. Convivencia con la diversidad lingüística y cultural del aula y del entorno.	6. Participar en actividades individuales o colectivas relacionadas con diferentes manifestaciones artísticas y culturales.

Fuente: Elaboración propia a partir del RD 95/2022 y del Decreto 100/2022.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil

Artículo 12. Evaluación.

1. La evaluación será global, continua y formativa. La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación.
2. La evaluación estará orientada a identificar las condiciones iniciales individuales y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña. Se tomarán como referencia los criterios de evaluación establecidos en cada una de las áreas.
3. El proceso de evaluación deberá contribuir a mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje mediante la valoración de la pertinencia de las estrategias metodológicas y de los recursos utilizados. Con esta finalidad, todos los profesionales implicados evaluarán su propia práctica educativa.
4. Los padres, las madres, los tutores y las tutoras legales deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo de sus hijos, hijas, tutelados o tuteladas, así como conocer las decisiones relativas a la evaluación y colaborar en las medidas que adopten los centros para facilitar su progreso educativo.

